|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **UDA/MODULI** | **INSEGNAMENTI/ASSI COINVOLTI** | **COMPIITI DI REALTA’ E PRODOTTI**  | **COMPETENZE** | **SAPERI ESSENZIALI** | **DURATA**  |
| 1 | 1.1 **UDA DI ASSE****Moda e sostenibilità** | INGLESE,LABORATORIO DI SETTORE | Cartellone, power point | **Competenza Intermedia CG-5:**  L4.  | **Conoscenze****Un fenomeno recente: la moda etica.** **Tessuti naturali e tessuti biologici, fair trade e moda** **Stella Mc Cartney: un esempio di azienda moda sostenibile. Un fenomeno recente: fast fashion e low cost brands.** | Ottobre-Dicembre |
| **COMPETENZA IN USCITA :****CG-5 CG-1 CG-4**  CG-12Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.Competenza chiave di cittadinanza trasversale:1-2-4-5-6-7-8 |

QUINTO ANNO

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **UDA/MODULI** | **INSEGNAMENTI/ASSI COINVOLTI** | **COMPIITI DI REALTA’ E PRODOTTI**  | **COMPETENZE** | **SAPERI ESSENZIALI** | **DURATA**  |
| 2 | 2.1 **UDA DI ASSE****La moda nella storia o la storia della moda?** | INGLESE, LABORATORIO DI SETTORE | Cartellone, power point |  **Competenza Intermedia CG-5****:**  L4.

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
|  |

 |

 | **Conoscenze**L’età del re Edward VII. Evoluzione della moda durante la prima guerra mondiale. Coco Chanel ed Elsa Schiaparelli: idee moda a confronto. La moda durante la seconda guerra mondiale. Il secondo dopoguerra: Dior, le sorelle Fontana. Nascita del Made in Italy  | **FEBBRAIO-MARZO** |
| **COMPETENZA IN USCITA** **CG-4 CG-5 – CG-1**Competenza chiave di cittadinanza trasversale: 1-2-4-5 -6-7-8 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **UDA/MODULI** | **INSEGNAMENTI/ASSI COINVOLTI** | **COMPIITI DI REALTA’ E PRODOTTI**  | **COMPETENZE** | **SAPERI ESSENZIALI** | **DURATA**  |