**Competenze Asse dei linguaggi**

**ITALIANO**

**RUBRICHE VALUTATIVE DEGLI APPRENDIMENTI BIENNIO**

|  |
| --- |
| **COMPETENZE****- Leggere comprendere e interpretare testi di vario tipo****- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali****- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi****- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete** |
| **Indicatori**  | **Livelli di padronanza**  |
|  | **Livello 1 (minimo)** | **Livello 2 (base)** | **Livello 3 (intermedio)** | **Livello 4 (avanzato)** |
| **Ascoltare un messaggio e riconoscerne i contenuti**  | Ascoltando un messaggio, fatica nel riconoscere i diversi codici comunicativi che vi sono presenti e coglie selettiva-mente i contenuti. | Riconosce i codici comunicativi più elementari e ne individua i contenuti di natura operativa. | Riconosce i differenti codici comunicativi all’interno del messaggio ascoltato ed i contenuti che lo riguardano. | Riconosce una notevole varietà di codici comunicativi, coglie i diversi significati, li memorizza e li conserva con metodo. |
| **Comprendere il senso di quanto viene ascoltato (anche attraverso testi multimediali) in relazione alle finalità del messaggio.**  | Comprende solo le idee più semplici espresse in conversazioni, formali e informali, cogliendo con fatica le finalità dell’emittente.  | Comprende i contenuti più rilevanti delle conversazioni, individuando le finalità pratiche dell’emittente.  | Durante le conversazioni, formali e informali, riconosce e comprende i diversi contenuti espressi. Coglie il punto di vista e le finalità dell’emittente.  | Coglie con facilità i significati dei diversi contenuti espressi, è in grado di rappresentare il punto di vista dell’emittente e di elaborare il proprio compito.  |
| **Organizzare una comunicazione logica e linguisticamente coesa, coerente con le richieste.**  | Organizza con difficoltà un discorso logico, si esprime con brevi frasi di sapore prevalentemente operativo mostrando povertà di linguaggio.  | Esprime una comunicazione chiara e strutturata logicamente nella quale emerge soprattutto una prospettiva operativa.  | Comunica con buona padronanza del linguaggio anche in senso lessicale e morfosintattico, adeguata alle diverse situazioni sia di vita quotidiana e professionale.  | Comunica con notevole proprietà di linguaggio, esprimendo in modo chiaro anche concetti impegnativi, possiede un vocabolario ricco di termini che gli consentono di descrivere con fluidità le diverse esperienze personali e professionali.  |
| **Esprimersi nelle situazioni date, sapendo esprimere il proprio punto di vista.**  | Si presenta impacciato in diverse situazioni comunicative in cui è chiamato a esprimere il proprio punto di vista; è preoccupato di concludere al più presto l’impegno.  | È in grado di affrontare le situazioni comunicative più ordinarie, esprimendo il proprio punto di vista in modo chiaro e attento agli interlocutori.  | Si pone in tutte le situazioni comunicative con una certa agilità esprimendo in modo proprio il suo punto di vista sapendo cogliere i segnali di ritorno e modificare la propria comunicazione.  | Sa inserirsi con disinvoltura nelle diverse situazioni comunicative, anche impreviste e in contesti non noti, esprimendo in modo chiaro le proprie idee e sapendo arricchire la propria comunicazione per farsi meglio comprendere.  |
| **Leggere con interesse i testi scritti di vario genere letterario e non letterario e comprendere i significati del messaggio**  | È attento solo ai testi brevi di contenuto semplice e stimolante, di cui coglie il messaggio più evidente confondendo spesso descrizioni e valutazioni.  | Sa riconoscere il significato di testi selezionati per interesse e coinvolgimento personale identificando le informazioni fattuali, i comandi ed i giudizi.  | Sa cogliere il significato, il genere ed identifica l’autore di testi anche letterari; distingue immediatamente e senza difficoltà le valutazioni e le descrizioni.  | Comprende e interpreta una varietà testi di varia tipologia mostrando interesse ad una varia letteratura e sapendo collocare i testi in rapporto al genere, al periodo ed all’autore; pone in atto strategie di comprensione diversificate.  |
| **Sa dare personali interpretazioni a ciò che legge e sa valutare la forma e il contenuto di un testo, rispettando ciò che il testo dice.**  | Coglie con difficoltà il significato dei testi letterari proposti mostrando poco interesse personale.  | Riconosce il significato elementare dei vari testi letterari indicando in modo essenziale il genere, il periodo e l’autore.  | Riconosce testi di epoche e autori diversi appartenenti alla produzione letteraria italiana e straniera, cogliendone i significati più rilevanti.  | Interpreta, commenta e confronta testi di epoche e autori diversi appartenenti alla produzione letteraria italiana e straniera sospendo esprimere una riflessione pertinente e comparativa.  |
| **Prendere appunti.**  | Non sa prendere appunti neanche in modo guidato.  | Prende semplici appunti ma non in modo sempre corretto.  | Prende appunti in modo corretto e li riorganizza.  | Prende appunti in modo corretto e autonomo, riorganizzandoli in modo sempre efficace.  |
| **Produrre testi in lingua italiana, di varia natura, con padronanza di linguaggio.**  | Scrive testi poveri sul piano lessicale e non sempre chiari su quello logico.  | Produce testi semplici in forma essenziale ma complessivamente corretta, riuscendo ad esprimere il proprio punto di vista.  | Prende semplici appunti ma non in modo sempre corretto.  | Scrive abitualmente, su temi di varia natura, testi chiari e interessanti, con struttura logica e ricchezza di vocaboli, mostrando cura per la forma estetica.  |
| **Produrre testi digitali, secondo le richieste.**  | Produce semplici testi digitali non sempre chiari né ben organizzati.  | Produce testi semplici ed essenziali ma complessivamente corretti.  | Produce sugli argomenti di studio testi digitali e/o multimediali adeguati rispetto alla situazione comunicativa.  | Produce sugli argomenti di studio testi digitali e/o multimediali efficaci, interessanti e originali.  |

**Soglia di sufficienza**

Lo/la studente/essa si orienta tra i principali argomenti studiati nel corso dell’anno scolastico e sa decodificare un messaggio di cui riconosce elementi e aspetti basilari. Sa leggere, comprendere e interpretare, almeno a livello basilare, testi letterari e non letterari. Sa utilizzare in forme semplici ma globalmente corretti gli strumenti espressivi e argomentativi

**ASSE STORICO-SOCIALE – STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

**RUBRICHE VALUTATIVE DEGLI APPRENDIMENTI**

|  |
| --- |
| **COMPETENZE****- Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali****- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell’ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo** |
| **Indicatori**  | **Livelli di padronanza**  |
|  | **1** **PARZIALE**  | **2** **BASILARE**  | **3** **ADEGUATO**  | **4** **ECCELLENTE**  |
| **Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l’osservazione di eventi storici e di aree geografiche.**  | Non sa riconoscere, o lo fa solo parzialmente, le differenze di tempo e di spazio nei fenomeni storici.  | Sa riconoscere, in tutto o in parte e talvolta in modo guidato, le differenze di tempo e di spazio nei fenomeni storici.  | Sa riconoscere le differenze di tempo e di spazio nei fenomeni storici.  | Sa riconoscere sempre e in modo autonomo le differenze di tempo e di spazio nei fenomeni storici.  |
| **Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio- tempo.**  | Non sa orientarsi tra le coordinate spazio-temporali degli eventi storici.  | Sa orientarsi tra le principali coordinate spazio-temporali degli eventi storici, talvolta in modo guidato.  | Sa orientarsi tra le coordinate spazio-temporali degli eventi storici.  | Riconosce e si orienta sempre e con autonomia tra le principali coordinate spazio-temporali degli eventi storici.  |
| **Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi.**  | Non sa identificare cause e conseguenze degli eventi storici lontani nel tempo e nello spazio.  | Sa identificare cause e conseguenze dei principali eventi storici lontani, anche se non sempre in modo autonomo.  | Sa identificare cause e conseguenze degli eventi storici anche lontani nel tempo e nello spazio.  | Sa identificare cause e conseguenze con padronanza e autonomia degli eventi storici lontani nel tempo e nello spazio e sa spiegarle con proprietà di linguaggio.  |
| **Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.**  | Non sa comprendere il cambiamento tra presente e passato, neanche in rapporto alla propria esperienza.  | Sa comprendere, seppure in modo non autonomo, il cambiamento tra presente e passato anche in rapporto alla propria esperienza.  | Sa comprendere, seppure in modo non sempre autonomo, il cambiamento tra presente e passato, anche in rapporto alla propria esperienza.  | Sa comprendere in modo sicuro e autonomo il cambiamento tra presente e passato.  |
| **Leggere - anche in modalità multimediale - le differenti fonti letterarie, iconogra-fiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche.** | Non sa trarre le informazioni storiche dalle diverse fonti, oppure lo sa in modo parziale e stentato.  | Sa trarre le principali informazioni storiche dalle diverse fonti, seppure in modo guidato. | Sa rintracciare nelle diverse fonti informazioni storiche.  | Sa rintracciare in modo autonomo nelle diverse fonti informazioni storiche.  |
| **Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l’innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.**  | Non riconosce né sa esporre i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l’innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.  | In modo guidato, riconosce e sa orientarsi tra i principali mezzi e strumenti che hanno caratte-rizzato l’innova-zione tecnico-scientifica nel corso della storia.  | Riconosce e sa orientarsi tra i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l’innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.  | Riconosce e sa orientarsi in modo sicuro e autonomo tra i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l’innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.  |

**Soglia di sufficienza**

Lo/la studente/essa si orienta tra i principali fatti storici studiati nel corso dell’anno scolastico e sa esporli in modo chiaro in forma orale e/o scritta. Seppure in modo non sempre autonomo ne sa ricostruire le coordinate spazio-temporali e i fondamentali rapporti di causa-effetto. Sa utilizzare il lessico storico di base, trarre dalle fonti le informazioni storiche più evidenti e, se guidato, riconoscere analogie e differenze tra presente e passato.

**Competenze Asse STORICO-SOCIALE**

**STORIA**

**RUBRICHE VALUTATIVE DEGLI APPRENDIMENTI BIENNIO**

|  |
| --- |
| **COMPETENZE****- Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali****- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell’ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo****- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio** |
| **Indicatori**  | **Livelli di padronanza**  |
|  | ***LIVELLO 1 (MINIMO)*** | ***LIVELLO 2 (BASE)*** | **LIVELLO 3 (INTERMEDIO)** | **LIVELLO 4 (AVANZATO)** |
| **Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l’osservazione di eventi storici e di aree geografiche.**  | Non sa riconoscere, o lo fa solo parzialmente, le differenze di tempo e di spazio nei fenomeni storici.  | Sa riconoscere, in tutto o in parte e talvolta in modo guidato, le differenze di tempo e di spazio nei fenomeni storici.  | Sa riconoscere le differenze di tempo e di spazio nei fenomeni storici.  | Sa riconoscere sempre e in modo autonomo le differenze di tempo e di spazio nei fenomeni storici.  |
| **Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio- tempo.**  | Non sa orientarsi tra le coordinate spazio-temporali degli eventi storici.  | Sa orientarsi tra le principali coordinate spazio-temporali degli eventi storici, talvolta in modo guidato.  | Sa orientarsi tra le coordinate spazio-temporali degli eventi storici.  | Riconosce e si orienta sempre e con autonomia tra le principali coordinate spazio-temporali degli eventi storici.  |
| **Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi.**  | Non sa identificare cause e conseguenze degli eventi storici lontani nel tempo e nello spazio.  | Sa identificare cause e conseguenze dei principali eventi storici lontani, anche se non sempre in modo autonomo.  | Sa identificare cause e conseguenze degli eventi storici anche lontani nel tempo e nello spazio.  | Sa identificare cause e conseguenze con padronanza e autonomia degli eventi storici lontani nel tempo e nello spazio e sa spiegarle con proprietà di linguaggio.  |
| **Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.**  | Non sa comprendere il cambiamento tra presente e passato, neanche in rapporto alla propria esperienza.  | Sa comprendere, seppure in modo non autonomo, il cambiamento tra presente e passato anche in rapporto alla propria esperienza.  | Sa comprendere, seppure in modo non sempre autonomo, il cambiamento tra presente e passato, anche in rapporto alla propria esperienza.  | Sa comprendere in modo sicuro e autonomo il cambiamento tra presente e passato.  |
| **Leggere - anche in modalità multimediale - le differenti fonti letterarie, iconogra-fiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche.** | Non sa trarre le informazioni storiche dalle diverse fonti, oppure lo sa in modo parziale e stentato.  | Sa trarre le principali informazioni storiche dalle diverse fonti, seppure in modo guidato. | Sa rintracciare nelle diverse fonti informazioni storiche.  | Sa rintracciare in modo autonomo nelle diverse fonti informazioni storiche.  |
| **Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l’innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.**  | Non riconosce né sa esporre i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l’innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.  | In modo guidato, riconosce e sa orientarsi tra i principali mezzi e strumenti che hanno caratte-rizzato l’innova-zione tecnico-scientifica nel corso della storia.  | Riconosce e sa orientarsi tra i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l’innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.  | Riconosce e sa orientarsi in modo sicuro e autonomo tra i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l’innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.  |

**Soglia di sufficienza**

Lo/la studente/essa si orienta tra i principali fatti storici studiati nel corso dell’anno scolastico e sa esporli in modo chiaro in forma orale e/o scritta. Seppure in modo non sempre autonomo ne sa ricostruire le coordinate spazio-temporali e i fondamentali rapporti di causa-effetto. Sa utilizzare il lessico storico di base, trarre dalle fonti le informazioni storiche più evidenti e, se guidato, riconoscere analogie e differenze tra presente e passato.