



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE  
BATTIPAGLIA

## **CURRICOLO VERTICALE ASSE DEI LINGUAGGI PRIMO BIENNIO**

### **TRAGUARDI FORMATIVI SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO**

- ❖ Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari
- ❖ Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.
- ❖ Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc).
- ❖ Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.
- ❖ Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario
- ❖ Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- ❖ Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base fondamentale
- ❖ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- ❖ Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- ❖ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.

## CURRICOLO ASSE DEI LINGUAGGI BIENNIO

**Competenze in uscita individuate dal Dipartimento relative al biennio:**

**CG-2:** *Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.*

**CG-4:** *Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.*

**CG-5:** *Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai per-corsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.*

**CG-7:** *Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.*

**CG-8:** *Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento.*

**Competenze chiave per l'apprendimento permanente:**

**CE-1:** *Competenza alfabetica- funzionale*

**CE-2:** *Competenza multilinguistica*

**CE-4:** *Competenza digitale*

**CE- 5:** *Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare*

**CE-6:** *Competenza in materia di cittadinanza*

**CE-8:** *Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali*

	UDA/MODULI	INSEGNAMENTI/ASSI COINVOLTI	COMPIITI DI REALTA' E PRODOTTI	COMPETENZE	SAPERI ESSENZIALI	DURATA
1	1.1 UDA DI ASSE  Conosci te stesso	Lingua francese, Italiano, inglese	Cartellone, power point	<p><b>Competenza Intermedia CG-5:</b> Utilizzare la lingua straniera in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti, per produrre semplici e brevi testi , per descrivere e raccontare esperienze ed eventi, per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni”.</p> <p><b>Competenza Intermedia CG-2</b>  Gestire l’interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali.</p>	<p><b>Conoscenze</b> Il genere ed il numero dei sostantivi; Gli articoli; I verbi ausiliari; Il presente dei verbi; Gli aggettivi ed i pronomi possessivi; Gli aggettivi ed i pronomi dimostrativi;  Conoscere le funzioni linguistico-comunicative per potenziare il livello A1 e mettere in atto il livello A2</p> <p><b>Abilità</b> Saper utilizzare frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza , come informazioni personali e familiari. Saper descrivere in termini semplici aspetti del proprio background. Cogliere in una conversazione i diversi punti di vista per poter intervenire.</p>	Ottobre- Gennaio

**COMPETENZA IN USCITA :**

**CG-5** Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.

**CG-2** Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.

Competenza chiave di cittadinanza trasversale:1-2-4-5

	UDA/MODULI	INSEGNAMENTI/ASSI COINVOLTI	COMPIITI DI REALTA' E PRODOTTI	COMPETENZE	SAPERI ESSENZIALI	DURATA
1	1.2 <b>UDA DI ASSE</b>  <b>Il laboratorio dello scrittore</b>	ITALIANO	Cartellone, power point	<b>Competenza Intermedia CG-2</b>  Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali.	<b>Conoscenze</b> Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione verbale nei vari contesti.  <b>Abilità</b> Ascoltare testi prodotti da una pluralità di canali. Cogliere in una conversazione i diversi punti di vista. Operare collegamenti fra testi di epoche e di autori diversi. Realizzare firme di riscritture sintetica. Utilizzare i testi come occasione per riflettere sulla ricchezza e la flessibilità della lingua italiana.	<b>Ottobre- Gennaio</b>

**COMPETENZA IN USCITA**

**CG-2** Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.

Competenza chiave di cittadinanza trasversale: 1-2-4-5

	UDA/MODULI	INSEGNAMENTI/ASSI COINVOLTI	COMPIITI DI REALTA' E PRODOTTI	COMPETENZE	SAPERI ESSENZIALI	DURATA
1	1.3 <b>UDA DI ASSE</b>  <b>Conosci l'ambiente che ti circonda</b>	INGLESE-FRANCESE	Cartellone, power point	<b>Competenza Intermedia CG- 5:</b> Utilizzare la lingua straniera in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti, per produrre semplici e brevi testi, per descrivere e raccontare esperienze ed eventi, per interagire in situazioni semplici	<b>Conoscenze</b> Conoscere il lessico pertinente le aree affrontate, la grammatica necessaria per raggiungere il livello A2. Conoscere pronuncia e intonazione di espressioni e sequenze linguistiche. Conoscere gli aspetti della cultura della lingua relativa all'ambito personale.  <b>Abilità</b>	<b>Febbraio- Maggio</b>

				e di routine e partecipare a brevi conversazioni”.	Saper utilizzare frasi ed espressioni per descrivere in termini semplici aspetti dell’ambiente circostante, descrivere luoghi, esprimere bisogni immediati.	
<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b>  <b>CG-5</b> Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.  <b>Competenza chiave di cittadinanza trasversale:1-2-4-5</b></p>						

	UDA/MODULI	INSEGNAMENTI/ASSI COINVOLTI	COMPITI DI REALTA' E PRODOTTI	COMPETENZE	SAPERI ESSENZIALI	DURATA
1	<p>1.4  <b>UDA DI ASSE</b></p> <p><b>Comunicare attraverso le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale</b></p>	ITALIANO	Cartellone, power point	<p><b>Competenza Intermedia CG-7</b></p> <p>Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati verificando l’attendibilità delle fonti.</p>	<p><b>Conoscenze</b>  Fonti dell’informazione e della documentazione. Social Network e new media come fenomeno comunicativo. Caratteri comunicativi di un testo multimediale. Tecniche, lessico, strumenti per la comunicazione professionale.</p> <p><b>Abilità</b>  Reperire informazioni e documenti sul web valutando l’attendibilità delle fonti. Ideare e realizzare semplici testi multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali. Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto.</p>	<b>Febbraio-Maggio</b>
<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b>  <b>CG-7</b> Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete  <b>Competenza chiave di cittadinanza trasversale: 1-2-4-5</b></p>						

	UDA/MODULI	INSEGNAMENTI/ASSI COINVOLTI	COMPIITI DI REALTA' E PRODOTTI	COMPETENZE	SAPERI ESSENZIALI	DURATA
1	1.1 UDA DI ASSE  Conosci gli altri	FRANCESE, INGLESE	Cartellone, power point	<b>Competenza Intermedia CG-5:</b> Utilizzare la lingua straniera in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti, per produrre semplici e brevi testi , per descrivere e raccontare esperienze ed eventi, per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni".	<b>Conoscenze</b> Strategie per la comprensione globale e dettagliata di brevi testi semplici, scritti o orali relativi alla vita di tutti i giorni. Lessico e fraseologia relativi ad argomenti di vita quotidiana. Strutture grammaticali di base. Corretta pronuncia del repertorio lessicale. Criteri comunicativi di base dell'interazione e della produzione orale in funzione del contesto.  <b>Abilità</b> Utilizzare appropriate strategie per reperire informazioni e comprendere i punti essenziali in messaggi chiari, scritti e orali, su argomenti di interesse personale o quotidiano. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale o familiare. Produrre e interagire in testi di breve estensione semplici e coerenti su tematiche note e di interesse personale.	Ottobre- Gennaio

**COMPETENZA IN USCITA :**

**CG-5** Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.

Competenza chiave di cittadinanza trasversale:1-2-4-5

SECONDO ANNO

	UDA/MODULI	INSEGNAMENTI/ASSI COINVOLTI	COMPIITI DI REALTA' E PRODOTTI	COMPETENZE	SAPERI ESSENZIALI	DURATA
1	<p>1.2 <b>UDA DI ASSE</b></p> <p><b>La poesia parla di me e del mondo intorno a me</b></p>	ITALIANO	Cartellone, power point	<p><b>Competenza Intermedia CG-2</b></p> <p>Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali.</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <p>Tem e stili del testo poetico. Nozioni di metrica. Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.</p> <p><b>Abilità</b></p> <p>Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, testi prodotti da una pluralità di canali riconoscendo la tipologia testuale e la fonte e cogliendo la pluralità dei punti di vista. Interpretare testi della tradizione letteraria di vario tipo e forma , individuando la struttura tematica e le caratteristiche del genere. Realizzare parafrasi. Argomentare un'interpretazione e un commento di un testo poetico utilizzando in modo ragionato i dati ricavati dall'analisi del testo. Mostrare consapevolezza di alcune questioni linguistico-culturali che scaturiscono dalla traduzione e dall'adattamento da altre lingue.</p>	Ottobre- Gennaio
<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b>  <b>CG-2</b> Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.</p> <p>Competenza chiave di cittadinanza trasversale: 1-2-4-5</p>						

SECONDO ANNO

	UDA/MODULI	INSEGNAMENTI/ASSI COINVOLTI	COMPIITI DI REALTA' E PRODOTTI	COMPETENZE	SAPERI ESSENZIALI	DURATA
1	<p>1.3 <b>UDA DI ASSE</b></p> <p><b>Racconti di vacanze passate</b></p>	ITALIANO- INGLESE- FRANCESE	Cartellone, power point	<p><b>Competenza Intermedia CG- 5:</b> Utilizzare la lingua straniera in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti, per produrre semplici e brevi testi , per descrivere e raccontare esperienze ed eventi, per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni”.</p> <p><b>Competenza Intermedia CG-2</b></p> <p>Gestire l’interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali.</p> <p><b>Competenza Intermedia CG-4</b></p> <p>Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.</p>	<p><b>Conoscenze</b> Lessico e fraseologia relativi ad argomenti di vita quotidiana. Strutture grammaticali di base. Corretta pronuncia del repertorio lessicale. Caratteristiche delle diverse tipologie di testi brevi, descrizione e narrazione. Semplici elementi socio- culturali relativi ad altre culture. Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana: sintassi della frase semplice , frase complessa e lessico. Strutture essenziali dei testi funzionali: descrittivi, espositivi, espressivi, argomentativi. Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.</p> <p><b>Abilità</b> Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi relativi all’ambito personale o familiare. Produrre testi di breve estensione semplici e coerenti su argomenti familiari. Raccontare un’esperienza, descrivere attività passate, comparare brevemente persone, oggetti e luoghi. Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo. Argomentare una propria idea e la propria tesi usando un lessico appropriato all’argomento e alla</p>	Febbraio- Maggio

SECONDO ANNO

					situazione. Interpretare testi della tradizione letteraria di vario tipo e forma.	
<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b>  <b>CG-5</b> Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.  <b>CG-2</b> Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.  <b>CG-4</b> Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e inter-nazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.  <b>Competenza chiave di cittadinanza trasversale:1-2-4-5-8</b></p>						

	UDA/MODULI	INSEGNAMENTI/ASSI COINVOLTI	COMPITI DI REALTA' E PRODOTTI	COMPETENZE	SAPERI ESSENZIALI	DURATA
1	<p>1.4 <b>UDA DI ASSE</b></p> <p><b>Comunicare attraverso le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale</b></p>	ITALIANO	Cartellone, power point	<p><b>Competenza Intermedia CG-7</b></p> <p>Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati verificando l'attendibilità delle fonti.</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <p>Fonti dell'informazione e della documentazione.</p> <p>Social Network e new media come fenomeno comunicativo.</p> <p>Caratteri comunicativi di un testo multimediale.</p> <p>Tecniche, lessico, strumenti per la comunicazione professionale.</p> <p><b>Abilità</b></p> <p>Reperire informazioni e documenti sul web valutando l'attendibilità delle fonti.</p> <p>Ideare e realizzare semplici testi multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali.</p> <p>Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto.</p>	Febbraio-Maggio
<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b>  <b>CG-7</b> Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete  <b>Competenza chiave di cittadinanza trasversale: 1-2-4-5</b></p>						

SECONDO ANNO

	UDA/MODULI	INSEGNAMENTI/ASSI COINVOLTI	COMPIITI DI REALTA' E PRODOTTI	COMPETENZE	SAPERI ESSENZIALI	DURATA
1	<p>1.5 <b>UDA DI ASSE</b></p> <p><b>Parlare delle proprie esperienze, del futuro e formulare ipotesi (condizionale)</b></p>	INGLESE	Cartellone, power point	<p><b>Competenza Intermedia CG- 5:</b></p> <p>Utilizzare la lingua straniera in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti, per produrre semplici e brevi testi, per descrivere e raccontare esperienze ed eventi, per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni”.</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <p>Past Simple (Regular and irregular verbs), Past Continuous, Articles, Comparatives/Superlatives, Be going to, Will, First Conditional, Present perfect. Basic vocabulary: house, furniture, natural world/animals, jobs, places in/adjectives for the city, sports, feelings/emotions. Lessico e fraseologia relativi all’ambito personale (casa), ambientale (la natura e gli animali), geografico (la città), allo sport, alla sfera affettivo-emozionale. Conoscere funzioni linguistico comunicative afferenti al livello B1. Caratteristiche delle diverse tipologie di testi brevi, descrizione e narrazione. Semplici elementi socio-culturali relativi ad altre culture.</p> <p><b>Abilità</b></p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi futuri e saper formulare ipotesi relative all’ambito personale o familiare. Produrre testi di breve estensione semplici e coerenti. Raccontare un’esperienza, descrivere attività passate, comparare brevemente persone, oggetti e luoghi. Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo. Argomentare una propria idea e la propria tesi usando un lessico appropriato all’argomento e alla situazione.</p>	Febbraio-Maggio
<p><b>COMPETENZA IN USCITA</b>  <b>CG-5</b> Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.  <b>Competenza chiave di cittadinanza trasversale:1-2-4-5-8</b></p>						

## PROCEDURE DI PERSONALIZZAZIONE DEGLI INTERVENTI FORMATIVI

Nell'ambito delle 2112 ore nel biennio, *una quota, non superiore a 264 ore*, è destinata al potenziamento degli apprendimenti, alla realizzazione del progetto formativo individuale e allo sviluppo della dimensione professionalizzante delle attività relative all'alternanza scuola-lavoro.

A tale scopo, *con modalità di recupero delle lacune e della valorizzazione delle eccellenze, si utilizzeranno:*

### **Strategie per il recupero delle conoscenze e abilità:**

- ❖ Percorsi formativi personalizzati/individualizzati.
- ❖ Studio assistito in classe (guidato da un tutor).
- ❖ Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari.
- ❖ Metodologie e strategie d'insegnamento differenziate.
- ❖ Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari.
- ❖ Assiduo monitoraggio dell'apprendimento, con frequenti verifiche e controlli.
- ❖ Coinvolgimento in attività collettive (lavori di gruppo, ecc.).
- ❖ Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità.

### **Strategie per il potenziamento/arricchimento delle conoscenze e abilità:**

- ❖ Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti.
- ❖ Affidamento d'incarichi impegni e/o di coordinamento.
- ❖ Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi.
- ❖ Ricerche individuali e/o di gruppo.
- ❖ Lettura di testi extrascolastici

### **TECNICHE INCLUSIVE**

#### **STRATEGIE:**

- ❖ didattica attiva, centrata: sull'ascolto, sul coinvolgimento, sulla partecipazione, sul lavoro di gruppo;
- ❖ utilizzo di misure dispensative e/o strumenti compensativi;
- ❖ scelte metodologiche inclusive: cooperative learning, tutoring, problem solving, role playing, *peer to peer*, *flipped classroom*
- ❖ rispetto dei tempi di apprendimento.

#### **MODALITA':**

- ❖ a classe intera
- ❖ a piccolo gruppo
- ❖ individuali

Per gli alunni con BES ci si avvarrà di tecniche di apprendimento mediato quali: “tutoring” o “cooperative -learning”, sostenute da pause didattiche per promuovere il consolidamento e, se necessario, il recupero delle conoscenze e delle abilità.

### **ATTIVITÀ TRASVERSALI**

Le istituzioni scolastiche che offrono percorsi di istruzione professionale possono:

utilizzare *la quota di autonomia del 20 %* dell'orario complessivo *del biennio, per potenziare, mediante attività di laboratorio, gli insegnamenti obbligatori.*

*A tal fine, si utilizzeranno percorsi di taglio trasversale (percorso inter/multidisciplinare).*

## **METODOLOGIE**

- ❖ Metodo induttivo
- ❖ Metodo deduttivo
- ❖ Metodo scientifico.
- ❖ Flipped classroom
- ❖ Lavori di gruppo.
- ❖ Cooperative learning.

## **DIDATTICA LABORATORIALE**

- ❖ *gruppi di livello, di compito, elettivi* etc., durante i quali, si utilizzeranno anche *tecniche di apprendimento mediato (cooperative learning, tutoring, peer to peer, flipped classroom, etc.)*.
- ❖ *Dialogo, ascolto, sollecitazione verso tutte le forme di comunicazione orale*, dalla narrazione alla descrizione e al resoconto; dibattiti, discussioni guidate, drammatizzazioni, ricerche.
- ❖ *Uso di tecniche didattiche atte a stimolare il confronto e la discussione tra gli alunni (brain-storming, circle-time, counseling, flipped classroom, etc.)*.

## **MEZZI**

- ❖ Libri di testo (misto e digitale).
- ❖ Testi di consultazione digitale.
- ❖ Attrezzature e sussidi: computer, LIM, software didattici, tablet

## **SPAZI**

- ❖ Aula e laboratori.

## **STRUMENTI DI VERIFICA DEI LIVELLI di APPRENDIMENTO**

Si utilizzeranno i seguenti strumenti di verifica:

- ❖ Test d'ingresso
- ❖ Colloqui /conversazioni/dibattiti
- ❖ Esercitazioni individuali e collettive
- ❖ Relazioni
- ❖ Prove scritte periodiche
- ❖ Prove pratiche
- ❖ Prove strutturate e semi strutturate
- ❖ Simulazione Prove Invalsi
- ❖ Prodotti digitali
- ❖ Progetti e realizzazioni interdisciplinari
- ❖ Riassunto, testi espositivi - descrittivi, analisi di testi letterari e non,
- ❖ Prove di comprensione del testo, elaborazione di testi narrativi e argomentativi

Per gli alunni con D.A. e con D.S.A. certificati, verrà predisposto un PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO che darà la possibilità di concordare prove graduate in cui avvalersi anche di strumenti compensativi e misure dispensative.

## **VALUTAZIONE E FINALITÀ**

**Il processo di valutazione si svilupperà mediante le seguenti funzioni:**

- ❖ Valutazione come azione formativa.
- ❖ Valutazione come azione sommativa.
- ❖ Valutazione come confronto tra i traguardi raggiunti e gli standard prefissati.
- ❖ Valutazione come azione orientativa.

Infine, considerando la valutazione un processo che accompagna l'alunno per l'intero percorso formativo, oltre alle normali prove di verifica (interrogazioni orali, prove scritte, prodotti digitali, lavori di gruppo), a conclusione di ogni unità di apprendimento, ci si avvarrà anche di prestazioni più complesse da cui dovrà emergere la capacità di problem solving del soggetto esaminato.

### **Il processo di valutazione si svilupperà mediante:**

- ❖ **PROVE INIZIALI:** ad inizio anno scolastico, agli alunni delle classi prime si propongono prove d'ingresso comuni, utili per la registrazione dei pre-requisiti e per la determinazione delle fasce di livello, da cui poi procedere per la personalizzazione degli interventi formativi.
- ❖ **PROVE INTERMEDIE:** si effettuano durante l'anno scolastico, per registrare l'avanzamento dei progressi formativi e valutare l'efficacia del processo di insegnamento/apprendimento. Sono una guida importante al miglioramento: aiutano a regolare i ritmi, a ricercare alternative, a predisporre attività di rinforzo, di recupero o di potenziamento.
- ❖ **PROVE FINALI:** sono prove conclusive, svolte su compiti di realtà, che intendono accertare il raggiungimento delle competenze prefissate.

### **Nella valutazione di tutti gli alunni ci si atterrà a rubriche di valutazione appositamente predisposte.**

## **ATTIVITÀ**

- ❖ Ascolto e conversazione sul contenuto delle diverse tipologie di testi narrativi. Recitazione espressiva di testi poetici.
- ❖ Comprensione del messaggio e della struttura dei testi teatrali, semplice interpretazione di ruoli.
- ❖ Individuazione degli elementi costitutivi delle diverse tipologie testuali.
- ❖ Lettura espressiva e conversazione sul contenuto di diversi tipi di racconti.
- ❖ Produzione di testi orali e scritti, di diversa tipologia, seguendo schemi guida e rispettando le caratteristiche strutturali. Rielaborazione sintetica e manipolazione di vario tipo.
- ❖ Esercizi di arricchimento lessicale.
- ❖ Ricerche in classe e a casa, anche con l'uso del mezzo multimediale.
- ❖ Conversazioni in gruppo.
- ❖ Utilizzo di DVD come supporto audiovisivo per la comprensione dei contenuti di taluni argomenti.
- ❖ Esercitazioni di analisi morfologica.
- ❖ Esercizi strutturati e non.
- ❖ Questionari a risposta multipla o libera.
- ❖ Lavori di gruppo e individuali