| **CLASSI QUINTE**  **ENOGASTRONOMIA**  **UNITA’ DI APPRENDIMENTO N.2** | | |
| --- | --- | --- |
| ***Denominazione*** | **VALORIZZARE CHI SIAMO**  **ATTRAVERSO I COLORI DELLA NOSTRA TERRA** | |
| ***Compito*** *-* ***prodotto*** | POWERPOINT sui prodotti certificati del territorio | |
| ***Competenza Focus***  ***di***  ***area di indirizzo*** | **N. 11:** Contribuire alle strategie di Destination Marketing attraverso la promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni, per veicolare un’immagine riconoscibile e rappresentativa del territorio. | |
| ***Competenze di area generale*** | n.2 Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative dei vari contesti: sociali, culturali, scientifici ed economici, tecnologici e professionali  n. 6 Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici ed ambientali  n. 12 Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà operativa in campi applicativi. | |
| ***Competenze europee*** | a. Competenza alfabetico funzionale  b. Competenza multilinguistica  c. competenza matematica in scienze, tecnologie e ingegneria  d. Competenza digitale  e. competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare  f. Competenza in materia di cittadinanza  g. Competenza imprenditoriale  h. Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale | |
| **ASSE DEI LINGUAGGI**  **Competenza generale n.2-6** | | |
| **Conoscenze** | | **Abilità** |
| **ITALIANO**  Il simbolismo poetico e la narrativa decadente: La natura in Pascoli e D’Annunzio.  Lettura e analisi di brani antologici scelti. | | **ITALIANO**  Saper ricostruire l’evoluzione nel tempo dei generi in prosa e in versi.  Saper collegare l’opera alla poetica dell’autore. |
| **LINGUA INGLESE**  Tipi e generi testuali, specifici della microlingua dell’ambito professionale di appartenenza e relativi aspetti grammaticali (Articoli, ricette, etichette)  Lessico, incluso quello specifico della microlingua, relativo ai prodotti del territorio e alle associazioni che li promuovono (KM0, SLOW FOOD) | | **LINGUA INGLESE**  Comprendere in maniera globale e analitica testi scritti, relativi ad argomenti attinenti alla microlingua dell’ambito professionale di appartenenza  Produrre testi orali e scritti in modo chiaro e corretto utilizzando il lessico specifico dell’ambito professionale di appartenenza |
| **LINGUA FRANCESE**  Tipi e generi testuali, specifici della microlingua dell’ambito professionale di appartenenza e relativi aspetti grammaticali (Articoli, ricette, etichette)  Lessico, incluso quello specifico della microlingua, relativo ai prodotti del territorio e alle associazioni che li promuovono (KM0, SLOW FOOD) | | **LINGUA FRANCESE**  Comprendere in maniera globale e analitica testi scritti, relativi ad argomenti attinenti alla microlingua dell’ambito professionale di appartenenza  Produrre testi orali e scritti in modo chiaro e corretto utilizzando il lessico specifico dell’ambito professionale di appartenenza |
| **SCIENZE MOTORIE**  Percezione del sé  Autovalutazione | | **SCIENZE MOTORIE**  Attraverso l’esercizio, ripetizione competente di un’azione, un gesto progettato e riflettuto, di saper fare esercitando le nostre competenze |
| **ASSE STORICO SOCIALE**  **Competenza generale n.6-12** | | |
| **STORIA**  Nazionalismo e Prima guerra mondiale.  Il completamento dell’Unità nazionale. | | **STORIA**  Comprendere i nessi causali.  Saper collegare fra loro i fatti storici.  Sapersi orientare nello spazio e nel tempo. |
| **DTA**  Tecniche di analisi del budget e politiche di sconti per la clientela.  Azioni di controllo dell'attività di gestione aziendale e budgetaria | | **DTA**  Definire offerte gastronomiche qualitativamente e economicamente sostenibili, adeguando le scelte alle  mutevoli tendenze del gusto, dei regimi dietetici, degli stili alimentari del target di clientela. |
| **RELIGIONE**  La Prima guerra mondiale: l’inutile strage. La nascita del primo modello di cucina nazionale. | | **RELIGIONE**  Saper individuare i piatti nella tradizione regionale. La cucina come fattore di unità nazionale. |
| **ASSE MATEMATICO**  **Competenza generale n. 12** | | |
| **MATEMATICA**  La funzione statistica | | **MATEMATICA**  Conoscere le tecniche di indagine.  Fare un’indagine statistica sulla dieta equilibrata |
| **ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO E PROFESSIONALE**  **Competenza generale n. 2-6-12** | | |
| **SCIENZA DEGLI ALIMENTI**  Nuovi prodotti alimentari e prodotti dell’agricoltura biologica. Menù a filiera locale con prodotti iscritti nel registro delle denominazioni di origine protette e delle indicazioni geografiche protette (DOP, IGP, STG) | | **SCIENZA DEGLI ALIMENTI**  Progettare attività/ iniziative di varia tipologia atte a valorizzare le tipicità del territorio |
| **LABORATORIO CUCINA**  Alimenti a filiera locale con prodotti iscritti nel registro delle denominazioni di origini protette e delle indicazioni geografiche protette (DOP, IGP, STG). | | **LABORATORIO CUCINA**  Progettare attività/iniziative di varia tipologia atte a valorizzare le tipicità del territorio. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| *Prerequisiti* | COMPETENZA DI INDIRIZZO INTERMEDIA:  applicare tecniche standard di Destination marketing attraverso opportune azioni di promozione di prodotti e servizi atti a fornire un’immagine riconoscibile e rappresentativa del territorio |
| *Tempi* | Primo trimestre |
| *Metodologia* | Lezione frontale  Attività laboratoriali  Lavoro di gruppo ed individuale  Lezione capovolta  Lezione segmentata |
| *Risorse umane* | Tutti i docenti della classe |
| *Strumenti* | Laboratorio informatico, libri di testo, monitor multimediale, strumentazione di settore, appunti, materiale autentico (testi e video dal web), materiale di cancelleria e di facile consumo. |
| *Valutazione* | * osservazione sistematica del lavoro in itinere e a conclusione dell’esperienza. * prove nelle singole discipline * relazione scritta sull'esperienza laboratoriale * prova conclusiva   La valutazione avverrà al termine dell’UDA e terrà conto anche del grado di autonomia e responsabilità dimostrato da ogni studente nell’esecuzione del compito. |

**PER GLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI**

**(con progettazione curricolare)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conoscenze minime** | **Abilità minime** |
| **ITALIANO**  Caratteri principali del Decadentismo europeo.  La natura vista da Pascoli e D’Annunzio.  Lettura e comprensione di brani antologici scelti. | **ITALIANO**  Saper individuare l’evoluzione nel tempo dei generi in prosa e in versi.  Saper riconoscere i tratti caratteristici della poetica di un autore. |
| **STORIA**  La Prima guerra mondiale: eventi principali. | **STORIA**  Saper individuare i nessi essenziali tra i fatti storici.  Sapersi orientare nello spazio e nel tempo. |
| **LINGUA INGLESE**  Lessico relativo ai prodotti del territorio e alle associazioni che li promuovono (KM0, SLOW FOOD) | **LINGUA INGLESE**  Comprendere in maniera globale testi scritti, relativi ad argomenti sui prodotti del territorio |
| **LINGUA FRANCESE**  Lessico, incluso quello specifico della microlingua, relativo ai prodotti del territorio e alle associazioni che li promuovono | **LINGUA FRANCESE**  Comprendere in maniera globale testi scritti, relativi ad argomenti sui prodotti del territorio |
| **MATEMATICA**  La funzione statistica | **MATEMATICA**  Conoscere le tecniche di indagine.  Fare un’indagine statistica sulla dieta equilibrata |
| **DTA**  Politiche di sconti per la clientela. | **DTA**  Definire offerte gastronomiche qualitativamente e economicamente sostenibili, adeguando le scelte al target di clientela |
| **SCIENZA DEGLI ALIMENTI**  La scelta dei prodotti: valorizzando i prodotti del territorio italiano | **SCIENZA DEGLI ALIMENTI**  Filiera corta e prodotti certificati |
| **LABORATORIO CUCINA**  La scelta dei prodotti: valorizzando i prodotti del territorio italiano all’estero MADE IN ITALY | **LABORATORIO CUCINA**  Filiera corta e prodotti certificati |
| **SCIENZE MOTORIE**  Percezione del sé | **SCIENZE MOTORIE**  Saper fare esercitando le nostre competenze attraverso semplici esercizi |
| **RELIGIONE**  La cucina regionale | **RELIGIONE**  Saper distinguere i piatti nei diversi contesti regionali |

**PIANO DI LAVORO UDA**

|  |
| --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO: Valorizzare chi siamo attraverso i colori della nostra terra** *(totale ore 80)* |
| **Referente:** Docente di area professionale Enogastronomia |
| **Collaboratori:** Docenti di classe |

**SPECIFICAZIONE DELLE FASI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Fasi*** | ***Attività*** | ***Strumenti*** | ***Esiti*** | ***Tempi e docenti coinvolti*** | ***Valutazione*** |
| **1** | Presentazione UdA | Power Point  Scheda  “*Consegna*  *agli studenti”* | Coinvolgere la classe al progetto | 2 ore coordinatore UDA (docente di cucina) |  |
| **2** | Tipi e generi testuali, specifici della microlingua dell’ambito professionale di appartenenza e relativi aspetti grammaticali (Articoli, ricette, etichette)  Lessico, incluso quello specifico della microlingua, relativo ai prodotti del territorio e alle associazioni che li promuovono (KM0, SLOW FOOD) | Libro di testo  Internet  Laboratorio  Dizionario bilingue  PC | Implementare le conoscenze linguistiche in ambito professionale  Comprendere in maniera globale e analitica testi scritti, relativi ad argomenti attinenti alla microlingua dell’ambito professionale di appartenenza  Produrre testi orali e scritti in modo chiaro e corretto utilizzando il lessico specifico dell’ambito professionale di appartenenza | 6 ore di Inglese  6 ore di Francese |  |
| **3** | Attraverso l’esercizio, ripetizione competente di un’azione, un gesto progettato e riflettuto, di saper fare esercitando le nostre competenze | Libro di testo  Internet  Palestra  Spazi esterni | Percezione del sé  Autovalutazione | 3 ore scienze motorie |  |
| **4** | Tecniche di analisi del budget e politiche di sconti per la clientela.  Azioni di controllo dell'attività di gestione aziendale e budgetaria | Libro di testo Internet  LIM | Definire offerte gastronomiche qualitativamente e economicamente sostenibili, adeguando le scelte alle  mutevoli tendenze del gusto, dei regimi dietetici, degli stili alimentari del target di clientela. | 6 ore docente DTA |  |
| **5** | La funzione statistica | Libro di testo  Internet  PC  Monitor multimediale | Conoscere le tecniche di indagine.  Fare un’indagine statistica sulla dieta equilibrata. | 4 ore  Matematica |  |
| **6** | Il simbolismo poetico e la narrativa decadente: La natura in Pascoli e D’Annunzio.  Lettura e analisi di brani antologici scelti. | Libro di testo  PC  Monitor multimediale  Appunti | Saper ricostruire l’evoluzione nel tempo dei generi in prosa e in versi.  Saper collegare l’opera alla poetica dell’autore. | 10 ore  Italiano |  |
| **7** | Nazionalismo e Prima guerra mondiale.  Il completamento dell’Unità nazionale. | Libro di testo  PC  Monitor multimediale  Appunti | Comprendere i nessi causali.  Saper collegare fra loro i fatti storici.  Sapersi orientare nello spazio e nel tempo. | 10 ore  Storia |  |
| **8** | La Prima guerra mondiale: l’inutile strage. La nascita del primo modello di cucina nazionale | Libro di testo  PC  Monitor multimediale  Appunti | Saper individuare i piatti nella tradizione regionale. La cucina come fattore di unità nazionale. | 3 ore  Religione |  |
| **9** | Nuovi prodotti alimentari e prodotti dell’agricoltura biologica. Menù a filiera locale con prodotti iscritti nel registro delle denominazioni di origine protette e delle indicazioni geografiche protette (DOP, IGP, STG) | Aula  Laboratorio  Monitor multimediale  Libro di Testo  Appunti  Internet | Progettare attività/ iniziative di varia tipologia atte a valorizzare le tipicità del territorio | 6 ore  Scienze degli alimenti |  |
| **10** | Alimenti a filiera locale con prodotti iscritti nel registro delle denominazioni di origini protette e delle indicazioni geografiche protette (DOP, IGP, STG). | Aula  Laboratorio  Monitor multimediale  Libro di Testo  Appunti  Internet | Progettare attività/iniziative di varia tipologia atte a valorizzare le tipicità del territorio. | 10 ore  Docente di cucina |  |
| **11** | Raccolta materiale ed elaborazione del power point (in gruppi o singolarmente) | PC  Monitor multimediale  Aula informatica | Implementare le conoscenze informatiche in ambito professionale | *\*Da svolgere a casa e/o in classe in accordo con l’insegnante curriculare* |  |
| **12** | Presentazione del lavoro svolto “Simulazione Colloquio d’Esame di Stato” | Aula  Monitor multimediale  PC | Sviluppare un certo grado di autonomia nella realizzazione di un percorso strettamente personalizzato | 6 ore Tutti i docenti coinvolti | **Valutazione globale**  **dell’UdA con**  **“*Griglia di valutazione dell’UdA*”** |
| **13** | Stesura relazione individuale | Aula | Acquisire consapevolezza dell’esperienza vissuta | 1 ore Docente di italiano | Composizione scritta su traccia |

**DIAGRAMMA DI GANTT**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Tempi*** | | | | | |
| ***Fasi*** | **Dicembre** | **Gennaio** | **Febbraio** | **Marzo** | **Aprile** | **Maggio** |
| **1** |  | 2 | 2 h + 2 h  *\*proseguimento Lingue* |  |  |  |
| **2** |  | 2 h + 2 h | 3 h |  |  |  |
| **3** |  |  | 2 h + 2 h  *\*completamento Lingue* |  |  |  |
| **4** |  |  |  | 6 h |  |  |
| **5** |  |  |  | 4 h |  |  |
| **6** |  |  |  | 10 h |  |  |
| **7** |  |  |  | 10 h |  |  |
| **8** |  |  |  | 3 h |  |  |
| **9** |  |  |  |  | 6 h |  |
| **10** |  |  |  |  | 10 h |  |
| 11 |  |  |  |  |  | *\*da decidere in consiglio di classe* |
| 12 |  |  |  |  |  | 6 h |
| 13 |  |  |  |  |  | 1 h |

**SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **RELAZIONE INDIVIDUALE** |
| **1.** | **Descrivi il percorso generale dell’attività** |
| **2.** | **Indica come avete svolto il compito all’interno del gruppo e cosa hai fatto tu** |
| **3.** | **Indica quali difficoltà/criticità hai dovuto affrontare e come le hai superate** |
| **4.** | **Quanto tempo hai impiegato per raccogliere le informazioni** |
| **5.** | **Quali materiali/risorse hai utilizzato per raccogliere le informazioni** |
| **6.** | **Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento** |
| **7.** | **Che cosa devi ancora imparare** |
| **8.** | **Come valuti il lavoro da te svolto** |

**Rubrica di autovalutazione**

**Non è una valutazione (non genera alcun voto) ma un riscontro sul processo e il lavoro svolto da ciascun allievo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Quesito | SEZIONE ALUNNO | SEZIONE DOCENTE |
| Comprensione del compito | □Ho compreso con chiarezza il compito richiesto  □Ho compreso il compito richiesto  □Ho fatto fatica a comprendere il compito | □ Eccellente  □ Adeguato  □ Parziale |
| Impostazione del lavoro | □Ho impostato il lavoro in modo preciso e razionale  □Ho impostato il lavoro senza difficoltà  □Mi sono trovato in difficoltà nell’organizzare il lavoro | □ Eccellente  □ Adeguato  □ Parziale |
| Utilizzo delle conoscenze | □Ho potuto valorizzare pienamente le mie conoscenze  □Ho utilizzato le mie conoscenze  □Ho utilizzato un contenuto di conoscenza scarso | □ Eccellente  □ Adeguato  □ Parziale |
| Svolgimento del compito | □Ho svolto il compito in modo pienamente autonomo  □Ho svolto il compito in modo autonomo  □Ho chiesto molte volte spiegazioni ed aiuti | □ Eccellente  □ Adeguato  □ Parziale |
| Completamento del compito | □Ho completato il compito introducendo ulteriori elementi rispetto a quelli minimi  □Ho completato il compito  □Ho completato solo parzialmente il compito | □ Eccellente  □ Adeguato  □ Parziale |
| Collaborazione | □Ho collaborato intensamente con i compagni  □Ho potuto collaborare positivamente con i compagni  □Ho contribuito poco al lavoro di gruppo con i compagni | □ Eccellente  □ Adeguato  □ Parziale |
| Risultati raggiunti | □Ho raggiunto buoni risultati  □I risultati sono positivi  □Ho raggiunto parzialmente i risultati previsti | □ Eccellente  □Adeguato  □ Parziale |

# SCHEMA DI GRIGLIA DI VALUTAZIONE

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DIMENSIONI**  **DELLA**  **INTELLIGENZA** | **CRITERI** | **FOCUS DELL’OSSERVAZIONE** | | **LIVELLO** | |
| **Relazionale, affettiva e motivazionale** | **1**  Comunicazione e  socializzazione di esperienze e conoscenze | **A avanzato** | L’allievo ha un’ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l’ascolto attivo ed arricchendo riorganizzando le proprie idee in modo dinamico |  | |
| **B**  **intermedio** | L’allievo comunica con i pari, socializza esperienze e saperi esercitando l’ascolto e con buona capacità di arricchire-riorganizzare le proprie idee |  | |
| **C**  **base** | L’allievo ha una comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze e saperi, non è costante nell’ascolto |  | |
| **D**  **Non raggiunta** | L’allievo ha difficoltà a comunicare e ad ascoltare i pari, è disponibile saltuariamente a socializzare le esperienze |  | |
| **2**  Relazione con i formatori e le altre figure adulte | **A avanzato** | L’allievo entra in relazione con gli adulti con uno stile aperto e costruttivo |  | |
| **B intermedio** | L’allievo si relaziona con gli adulti adottando un comportamento pienamente corretto |  | |
| **C**  **base** | Nelle relazioni con gli adulti l’allievo manifesta una correttezza essenziale |  | |
| **D**  **Non raggiunta** | L’allievo presenta lacune nella cura delle relazioni con gli adulti |  | |
| **3**  Curiosità | **A Avanzato** | Ha una forte motivazione all’esplorazione e all’approfondimento del compito. Si lancia alla ricerca di informazioni / alla ricerca di dati ed  elementi che caratterizzano il problema. Pone domande |  | |
| **B Intermedio** | Ha una buona motivazione all’esplorazione e all’approfondimento del compito. Ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema |  | |
| **C**  **Base** | Ha una motivazione minima all’esplorazione del compito. Solo se sollecitato ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema |  | |
| **D**  **Non raggiunta** | Sembra non avere motivazione all’esplorazione del compito |  | |
| 4  Superamento delle  crisi | A Avanzato | L’allievo si trova a suo agio di fronte alle crisi ed è in grado di scegliere tra più strategie quella più adeguata e stimolante dal punto di vista degli apprendimenti | |  | |
| B Intermedio | L’allievo è in grado di affrontare le crisi con | |  | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | una strategia di richiesta di aiuto e di intervento attivo |  |
| C  Base | Nei confronti delle crisi l’allievo mette in atto alcune strategie minime per tentare di superare le difficoltà |  |
| D  Non raggiunta | Nei confronti delle crisi l’allievo entra in confusione e chiede aiuto agli altri delegando a loro la risposta |  |
| Sociale | 5  Rispetto dei tempi | A avanzato | L’allievo ha impiegato in modo efficace il tempo a disposizione pianificando autonomamente le proprie attività e  distribuendole secondo un ordine di priorità |  |
| B intermedio | Il periodo necessario per la realizzazione è conforme a quanto indicato e l’allievo ha utilizzato in modo efficace il tempo a disposizione, avvalendosi di una pianificazione |  |
| C  base | Ha pianificato il lavoro, seppure con qualche discontinuità. Il periodo necessario per la realizzazione è di poco più ampio rispetto a quanto indicato e l’allievo ha utilizzato in modo efficace - se pur lento- il tempo a disposizione |  |
| D  Non raggiunta | Il periodo necessario per la realizzazione è più ampio rispetto a quanto indicato e l’allievo ha disperso il tempo a disposizione, anche a causa di una debole pianificazione |  |
| 6  Cooperazione e disponibilità ad  assumersi incarichi e a portarli a termine | A avanzato | Nel gruppo di lavoro è disponibile alla cooperazione, assume volentieri incarichi, che porta a termine con notevole senso di responsabilità |  |
| B intermedio | Nel gruppo di lavoro è discretamente disponibile alla cooperazione, assume incarichi, e li porta a termine con un certo senso di responsabilità |  |
| C  base | Nel gruppo di lavoro accetta di cooperare, portando a termine gli incarichi con discontinuità |  |
| D  Non raggiunta | Nel gruppo di lavoro coopera solo in compiti limitati, che porta a termine solo se sollecitato |  |
| Pratica | 7  Precisione e destrezza  nell’utilizzo degli strumenti e delle tecnologie | A avanzato | Usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione |  |
| B intermedio | Usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problematiche con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione |  |
| C  base | Usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità |  |
| D  Non raggiunta | Utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato |  |
| 8  Funzionalità | A avanzato | Il prodotto è eccellente dal punto di vista della funzionalità |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | B intermedio | Il prodotto è funzionale secondo i parametri di accettabilità piena |  |
| C  base | Il prodotto presenta una funzionalità minima |  |
| D  Non raggiunta | Il prodotto presenta lacune che ne rendono incerta la funzionalità |  |
| Cognitiva | 9  Uso del linguaggio settoriale- tecnico-professionale | A  avanzato | Ha un linguaggio ricco e articolato, usando anche termini settoriali-tecnici-professionali in modo pertinente |  |
| B intermedio | La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali-tecnico-professionale da parte dell’allievo è soddisfacente |  |
| C  base | Mostra di possedere un minimo lessico settoriale- tecnico-professionale |  |
| D  Non raggiunta | Presenta lacune nel linguaggio settoriale tecnico- professionale |  |
| 10  Completezza, pertinenza, organizzazione | A avanzato | Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica |  |
| B intermedio | Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro |  |
| C  base | Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna |  |
| D  Non raggiunta | Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate |  |
| 11  Capacità di trasferire le  conoscenze acquisite | A avanzato | Ha un’eccellente capacità di trasferire saperi e saper fare in situazioni nuove, con pertinenza, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto individuando collegamenti |  |
| B intermedio | Trasferisce saperi e saper fare in situazioni nuove, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti |  |
| C  base | Trasferisce i saperi e saper fare essenziali in situazioni nuove e non sempre con pertinenza |  |
| D  Non raggiunta | Usa saperi e saper fare acquisiti solo nel medesimo contesto, non sviluppando i suoi apprendimenti |  |
| 12  Ricerca e gestione delle informazioni | A avanzato | Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno e interpretare secondo una chiave di lettura |  |
| B intermedio | Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con discreta attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno, dà un suo contributo di base all’interpretazione secondo una chiave di lettura |  |
| C  base | L’allievo ricerca le informazioni di base, raccogliendole e organizzandole in maniera appena adeguata |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | D  Non raggiunta | L’allievo ha un atteggiamento discontinuo nella ricerca delle informazioni e si muove con scarsi elementi di metodo |  |
| Della meta- competenza | 13  Consapevolezza  riflessiva e critica | A  avanzato | Riflette su ciò cha ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo appieno il processo personale svolto, che affronta in modo particolarmente critico |  |
| B intermedio | Riflette su ciò cha ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo il processo personale di lavoro svolto, che affronta in modo critico |  |
| C  base | Coglie gli aspetti essenziali di ciò cha ha imparato e del proprio lavoro e mostra un certo senso critico |  |
| D  Non raggiunta | Presenta un atteggiamento operativo e indica solo preferenze emotive (mi piace, non mi piace) |  |
| 14  Autovalutazione | A  avanzato | L’allievo dimostra di procedere con una costante attenzione valutativa del proprio lavoro e mira al suo miglioramento continuativo |  |
| B intermedio | L’allievo è in grado di valutare correttamente il proprio lavoro e di intervenire per le necessarie correzioni |  |
| C  base | L’allievo svolge in maniera minimale la valutazione del suo lavoro e gli interventi di correzione |  |
| D  Non raggiunta | La valutazione del lavoro avviene in modo lacunoso |  |
| 15  Capacità di cogliere i processi culturali,  scientifici e  tecnologici  sottostanti al lavoro  svolto | A avanzato | È dotato di una capacità eccellente di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto |  |
| B intermedio | È in grado di cogliere in modo soddisfacente i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto |  |
| C  base | Coglie i processi culturali, scientifici e tecnologici essenziali che sottostanno al lavoro svolto |  |
| D  Non raggiunta | Individua in modo lacunoso i processi sottostanti il lavoro svolto |  |
| Del problem solving | 16 Creatività | A  avanzato | Elabora nuove connessioni tra pensieri e oggetti, innova in modo personale il processo di lavoro, realizza produzioni originali |  |
| B intermedio | Trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali |  |
| C  base | L’allievo propone connessioni consuete tra pensieri e oggetti, dà scarsi contributi personali e originali al processo di lavoro e nel prodotto |  |
| D  Non raggiunta | L’allievo non esprime nel processo di lavoro alcun elemento di creatività |  |
| 17  Autonomia | A avanzato | È completamente autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni, anche in situazioni nuove e |  |
|  |  |  | problematiche. È di supporto agli altri in tutte le situazioni |  |
| B intermedio | È autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni. È di supporto agli altri |  |
| C  base | Ha un’autonomia limitata nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle  informazioni e ha bisogno spesso di spiegazioni integrative e di guida |  |
| D  Non raggiunta | Non è autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni e pro- cede, con fatica, solo se supportato |  |

**RUBRICA**

**DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

***(allegata al curricolo enogastronomia/triennio)***

**MATERIA: LABORATORIO DI ENOGASTRONOMIA “CUCINA”**

|  |  |
| --- | --- |
| **Livello avanzato** | Gestisce gli strumenti, le attrezzature, il tempo e lo spazio di lavoro in piena autonomia.  Relativamente agli obiettivi prefissati per il triennio: Utilizza con sicurezza / Padroneggia i metodi di osservazione e di analisi ai fini della organizzazione delle procedure e approfondisce. Conosce e applica le tecniche e le procedure relative alle diverse tipologie di cucina, di clientela, della stagionalità, delle risorse del territorio e del mercato.  Interpreta e utilizza con padronanza e in maniera autonoma le attrezzature e le procedure. Utilizza linguaggio specifico e approfondisce autonomamente.  Utilizza i metodi di lavoro e di analisi ai fini della soluzione di problemi complessi non noti. |
| **Livello intermedio** | Gestisce gli strumenti, le attrezzature, il tempo e lo spazio di lavoro in maniera corretta / autonoma.  Utilizza i metodi di lavoro e di analisi ai fini della soluzione di problemi nuovi di media complessità e spesso / qualche volta approfondisce.  Conosce e applica le tecniche e le procedure relative ai diversi casi pratici di media complessità in maniera corretta / con sicurezza. Interpreta e utilizza le varie procedure o conoscenze come linguaggio specifico ma con poca sicurezza / correttamente ma non approfondisce |
| **Livello base** | Gestisce gli strumenti, le attrezzature, il tempo e lo spazio di lavoro in maniera accettabile.  Utilizza i metodi di lavoro e di analisi ai fini della soluzione di problemi nuovi di media complessità anche se non approfondisce.  Conosce e applica le tecniche e le procedure relative ai diversi casi pratici semplici in maniera appropriata ma non indaga appieno le ulteriori soluzioni possibili.  Non interpreta abbastanza e non utilizza le varie procedure o conoscenze come linguaggio specifico |
| **Iniziale** | Solo opportunamente guidato sa gestire gli strumenti, le attrezzature, il tempo e lo spazio di lavoro / Gestisce gli strumenti, le attrezzature, il tempo e lo spazio di lavoro in maniera inadeguata.  Solo opportunamente guidato utilizza i metodi di lavoro e di analisi ai fini della soluzione di problemi semplici ma nuovi / Utilizza quasi tutti i metodi di osservazione indispensabili ai fini della soluzione di problemi nuovi ma semplici in modo errato. conosce e/o applica le tecniche e le procedure relative ai diversi ai diversi casi pratici in maniera inadeguata  Conosce e/o applica le tecniche e le procedure relative ai diversi casi pratici semplici ma in maniera lacunosa / inappropriata.  Interpreta, utilizza le varie procedure o conoscenze come linguaggio specifico in maniera lacunosa / inappropriata |

**VALUTAZIONE DEL PROCESSO**

**Legenda dei livelli di competenza: D**= iniziale **C**= base **B**= intermedio **A**= avanzato

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO** | | |
| **COMPETENZE PERSONALI e SOCIALI**  **COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA** | | |
| **CRITERI / EVIDENZE** | **FOCUS DELL’OSSERVAZIONE – LIVELLI DI PADRONANZA** | |
| **Interesse e partecipazione** | **D** | Mostra saltuaria attenzione. |
| **C** | Ha una certa attenzione e interviene con qualche domanda. |
| **B** | Dimostra attenzione e pone domande pertinenti. |
| **A** | Dimostra grande attenzione ed interviene costruttivamente con domande ed osservazioni pertinenti. |
| **Svolgimento del ruolo nel *Cooperative Learning*** | **D** | Svolge limitatamente il ruolo. Porta parzialmente a termine il lavoro assegnato sulla base di indicazioni. |
| **C** | Svolge il ruolo. Porta a termine il lavoro assegnato sulla base di indicazioni e per compiti semplici. |
| **B** | Svolge il ruolo. Porta a termine la parte di lavoro assegnata e contribuisce con proposte al lavoro comune. |
| **A** | Svolge il ruolo con efficacia. Porta a termine la parte di lavoro assegnata e contribuisce con proposte originali al lavoro comune. Dà aiuto. |
| **Utilizzare comportamenti coerenti con l’ambiente in cui agisce** | **D** | Individua le regole base della sicurezza dell’ambiente e le misure preventive e protettive connesse all’uso di dispositivi tecnologici, ma non sempre le rispetta. |
| **C** | Individua e rispetta le regole base della sicurezza dell’ambiente e le misure preventive e protettive connesse all’uso di dispositivi tecnologici, sotto supervisione dell’insegnante. |
| **B** | Conosce e rispetta in autonomia le regole fondamentali di sicurezza personale e ambientale all’interno del laboratorio. |
| **A** | Conosce e applica in autonomia le regole di sicurezza personale e ambientale e contribuisce al controllo e alla riduzione dei rischi negli ambienti di lavoro. |
| **Utilizzare le apparecchiature in modo idoneo.** | **D** | Utilizza gli strumenti con la necessaria cautela per evitare guasti o rotture. |
| **C** | Riesce ad operare con gli strumenti in modo essenziale. |
| **B** | Riesce ad ottenere dalle attrezzature in uso il massimo rendimento. |
| **A** | Riesce ad ottenere dalle attrezzature in uso il massimo rendimento consapevole dei limiti di precisione. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO** | | |
| **CAPACITÀ di IMPARARE AD IMPARARE** | | |
| **CRITERI / EVIDENZE** | **FOCUS DELL’OSSERVAZIONE – LIVELLI DI PADRONANZA** | |
| **Ricerca, acquisizione e gestione delle informazioni** | **D** | Ricerca e acquisisce le informazioni minime. |
| **C** | Ricerca e acquisisce le informazioni basilari, raccogliendole ed organizzandole in forma semplice. |
| **B** | Ricerca con curiosità e seleziona le attività pertinenti al tema scelto. Acquisisce e organizza le informazioni. Sa ritrovarle e riutilizzarle. |
| **A** | Ricerca con curiosità e seleziona le attività pertinenti al tema scelto. Acquisisce e organizza le informazioni. Le sa ritrovare e riutilizzare con efficacia. |
| **Selezione e stesura delle informazioni** | **D** | Annota informazioni guidato dall’insegnante. |
| **C** | Seleziona e annota le principali informazioni con parole chiave. |
| **B** | Seleziona e annota le principali informazioni con parole chiave, fissando i concetti principali e tracciando i *link* di riferimento, secondo le indicazioni date dall’insegnante. |
| **A** | Seleziona e annota le principali informazioni con parole chiave, fissando i concetti principali e tracciando i *link* di riferimento, in autonomia. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO** | | |
| **COMPETENZA DIGITALE** | | |
| **CRITERI / EVIDENZE** | **FOCUS DELL’OSSERVAZIONE – LIVELLI DI PADRONANZA** | |
| **Capacità di produrre un testo in forma multimediale, in forma di video o di presentazione *Power Point*** | **D** | Utilizza lentamente gli strumenti informatici su indicazione dell’insegnante. |
| **C** | Si orienta nell’utilizzare diverse tecniche informatiche. |
| **B** | Utilizza diverse tecniche informatiche e strumenti con una certa autonomia. |
| **A** | Utilizza diverse tecniche informatiche e strumenti con autonomia ed efficacia. |

**VALUTAZIONE DEL PRODOTTO**

**Legenda dei livelli di competenza: D**= iniziale **C**= base **B**= intermedio **A**= avanzato

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO** | | |
| **COMPETENZA DIGITALE**  **COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE** | | |
| **CRITERI / EVIDENZE** | **FOCUS DELL’OSSERVAZIONE – LIVELLI DI PADRONANZA** | |
| **Pertinenza e correttezza della tipologia testuale.**  **Scelta delle categorie.**  **Scelta dei contenuti.** | **D** | Il testo è realizzato in forma elementare e dietro istruzioni del docente. |
| **C** | Il testo è realizzato in forma pertinente e corretta su guida del docente per gli aspetti più complessi. |
| **B** | Il testo è realizzato in forma pertinente e corretta, con una certa autonomia. |
| **A** | Il testo è realizzato in forma pertinente, corretta, originale ed efficace. Sono state inserite correttamente le immagini/riprese scelte personalmente. |
| **Chiarezza del testo e accuratezza della composizione/scrittura.** **Completezza significatività e pertinenza dei dati e delle informazioni.**  **Organicità.** | **D** | Il testo contiene informazioni parziali. |
| **C** | Il testo contiene informazioni minime, ma chiare. |
| **B** | Il testo è una descrizione abbastanza precisa e completa dell'attività/esperienza. |
| **A** | Il testo è chiaro e completo, contiene informazioni pertinenti, significative e organizzate tra loro.  La composizione/scrittura è accurata. |

**VALUTAZIONE DELLO STUDENTE NELL'ATTIVITÀ DI GRUPPO**

**ALUNNO/A \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ presenze \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DESCRITTORI DI LIVELLO** | **INIZIALE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** | **TOT** |
| **INDICATORI** |  |  |  |  |  |
| **Partecipazione** | L’alunno non partecipa  spontaneamente alle attività. La partecipazione deve essere continuamente  sollecitata | L’alunno partecipa  spontaneamente alle attività proposte, ma  necessita di frequenti richiami per seguire  le indicazioni e i  modelli operativi forniti | L’alunno partecipa  spontaneamente e con interesse  alle attività proposte. Segue le  indicazioni e i modelli forniti | L’alunno partecipa  spontaneamente e con alto interesse. Segue le  indicazioni e i modelli operativi forniti ed è in grado di rielaborare in modo personale e  creativo |  |
| **Capacità di lavorare**  **in**  **piccolo gruppo** | L’alunno rifiuta il  lavoro in piccolo  gruppo, non contribuisce, non si  assume responsabilità,  disturba e intralcia il lavoro dei compagni. | L’alunno coopera e  contribuisce solo se  richiamato a farlo. Si assume poche  responsabilità e svolge il lavoro assegnato solo  se sollecitato. È, a volte, elemento  di disturbo e intralcio | L’alunno collabora con i compagni, li ascolta, ma a  volte prevarica nella comunicazione e non accetta altri punti di vista.  Contribuisce al lavoro, si assume le responsabilità  richieste e svolge i  compiti assegnati | L’alunno coopera e  contribuisce in modo attivo e con  competenza. Si assume le responsabilità  richieste e svolge anche un ruolo di guida e aiuto per i compagni. |  |
| **Uso del tempo e delle**  **informazioni ricevute (per la realizzazione**  **del compito)** | L’alunno è incapace di  terminare il lavoro  assegnato nel tempo previsto  perché non  utilizza le informazioni  ricevute | L’alunno necessita di tempo  supplementare e di una guida per completare il lavoro  assegnato | L’alunno è in grado di terminare in modo autonomo il  lavoro nel tempo  assegnato | L’alunno usa in modo eccellente il tempo assegnato e  le informazioni ricevute |  |
| **Qualità del prodotto**  **realizzato** | L’alunno non svolge il compito assegnato o la  realizzazione è  totalmente  inappropriata | La qualità del prodotto realizzato necessita di  miglioramenti | La qualità del prodotto è buona, ma non tutte le  parti del compito sono completate  esaurientemente | Il compito è realizzato in modo  accurato, con originalità  e contributi personali. |  |
| **Correttezza dei**  **contenuti negli**  **elaborati prodotti** | Gli elaborati prodotti  non sono  corretti e/o sono  totalmente  incongruenti –  incomprensibili | Negli elaborati prodotti sono presenti diversi  errori e/o inesattezze nelle informazioni  riportate. Le idee  individuabili  non sono adeguatamente  sviluppate | Negli elaborati si rilevano alcuni errori non  fondamentali nelle  informazioni riportate. Le idee contenute sono  generalmente chiare. | Negli elaborati prodotti tutti i fatti/contenuti  sono precisi ed  espliciti. Le idee  contenute sono chiare, ben messe a fuoco ed espresse in modo  originale. |  |
|  | TOTALE | | | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **AUTOVALUTAZIONE PERSONALE dell’UdA**  **Studente: classe:** | | | |
| **D** | **C** | **B** | **A** |
| Ho lavorato  sempre da solo | Ho lavorato  raramente  con gli altri | Ho lavorato spesso  con gli altri | Ho lavorato sempre  con gli altri |
| Ho considerato solo il mio punto di vista | Ho considerato non solo il  mio punto di vista, ma anche quello  dei miei amici | Ho considerato tutti i punti di vista | Ho apprezzato punti di vista  diversi dal  mio perché mi permettevano di chiarirmi meglio le idee |
| Ho preferito  non dare il mio parere | Ho dato il mio parere solo a volte | Ho dato spesso il mio parere | Ho dato sempre il mio parere |
| Ho preferito  che gli altri  facessero la maggior parte del lavoro | Ho avuto bisogno  di essere sollecitato per partecipare al lavoro | Ho eseguito il lavoro e  raramente ho avuto bisogno di sollecitazioni | Ho eseguito  sempre il  lavoro senza bisogno di sollecitazioni |
| Non ho selezionato i materiali, ma solo copiato | Non sono stato capace di valutare quali materiali selezionare | La maggior parte delle volte sono stato in  grado di selezionare con gli altri i materiali migliori | Ho sicuramente scelto i materiali  migliori confrontandomi con gli altri |
| Il lavoro è risultato complessivamente poco chiaro e poco corretto | ll lavoro è risultato sufficientemente chiaro e corretto | Il lavoro è risultato chiaro e corretto | Il lavoro è risultato chiaro, corretto e accattivante |
| Non ho curato tutti gli aspetti del prodotto finale | Ho curato diversi aspetti del prodotto finale | Ho curato abbastanza tutti gli aspetti del prodotto finale | Ho curato molto tutti gli aspetti  del prodotto finale |

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI MINIMI PER ALLIEVI BES/DSA** |
| * Avere rispetto di sé e degli altri. * Rispettare le regole più elementari della buona educazione. * Saper ascoltare l’altro. Collaborare con i compagni. * Imparare a intervenire nel momento opportuno. | |
| * Acquisire termini e convenzioni proprie della materia. * Prendere sicurezza di sé nell’ambito della disciplina e della futura professione. * Saper coordinare il proprio lavoro sequenzialmente e in maniera ordinata. * Collaborare con il gruppo. | |
| * Portare sempre il materiale necessario (divisa completa, libro - ricettario, eccetera) * Utilizzare in modo appropriato gli strumenti di lavoro. * Mantenere in ordine e pulita la propria postazione di lavoro. * Portare avanti e a termine individualmente e/o in gruppo un lavoro programmato. * Coordinare il lavoro pratico con il proprio gruppo. * Organizzare e tenere in ordine costantemente il proprio ricettario. * Saper organizzare la mise en place di cucina * Applicare un metodo di cottura ad una preparazione semplice | |



**DIDATTICA PERSONALIZZATA DELL’ALUNNO DSA**

**DOCENTE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ MATERIA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ALLIEVA/O: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CLASSE: \_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **Metodologie e strategie** |  |
| Lavoro di gruppo |  |
| Azioni di tutoraggio |  |
| Cooperative learning |  |
| Attività di tipo laboratoriale |  |
| Mappe concettuali |  |
| Semplificazione del testo mediante schemi |  |
| Lezioni frontali con uso contemporaneo di più linguaggi comunicativi (codice linguistico, iconico, LIM) |  |
| Rispettare i tempi dell’allievo e le sue fasi di organizzazione del lavoro e dei compiti |  |
| **Misure dispensative** |  |
| Lettura ad alta voce |  |
| Scrittura sotto dettatura |  |
| Prendere appunti |  |
| Copiatura dalla lavagna |  |
| Uso del vocabolario cartaceo |  |
| Studio mnemonico di formule, tabelle, definizioni |  |
| Carico gravoso di compiti |  |
| Uso della lingua straniera in forma scritta |  |
| Interrogazioni a sorpresa |  |
| Altro (specificare): ………………………………………………………. |  |
| **Strumenti compensativi** |  |
| Sostituzione della scrittura con linguaggio verbale e/o iconografico |  |
| Riduzione degli esercizi di compito |  |
| Supporto di un tutor (indicare quale) |  |
| Riduzione degli esercizi nella verifica o in alternativa tempi più lunghi |  |
| Testi in forma ridotta |  |
| Calcolatrice |  |
| Computer con programma di videoscrittura, correttore ortografico |  |
| Risorse audio (sintesi vocale, audiolibri, libri digitali) concordate con la famiglia |  |
| Registratore |  |
| Software didattici specifici |  |
| Vocabolario multimediale |  |
| Tabelle grammaticali e formulari |  |
| Cartine geografiche e storiche |  |
| Mappe concettuali (se prodotte dallo studente, da portare in visione all’insegnante 2 gg prima della verifica) |  |
| Fotocopie ingrandite per le verifiche (verdana) |  |
| Verifiche in formato digitale |  |
| Lettura da parte dell’insegnante del testo di verifica |  |
| Verifica della comprensione delle verifiche orali e scritte |  |
| Altro (specificare): ………………………………………………………. |  |
| **Verifiche e valutazioni** |  |
| Interrogazioni programmate |  |
| Scarsa rilevanza attribuita a errori di ortografia e punteggiatura, anche per le lingue |  |
| Scarsa rilevanza attribuita a errori di calcolo |  |
| Maggiore rilevanza al contenuto che alla forma |  |
| Verifiche orali come compensazioni di quelle scritte |  |
| Valutazioni più attente delle conoscenze e delle competenze di analisi, sintesi e collegamento piuttosto che della correttezza formale |  |
| Valutare anche le capacità dell’allievo di auto correggere l’errore |  |
| Per la lingua straniera attribuzione di un peso maggiore all’orale che allo scritto |  |
| Introduzione di prove informatizzate |  |
| Tempi più lunghi o contenuti ridotti |  |
| Uso degli strumenti usati abitualmente dall’allievo (indicare quali) ……………………………………………………………………... |  |
| Altro (specificare): ………………………………………………………. |  |
| **Strategie utilizzate dall’alunno nello studio** |  |
| Sottolineatura e identificazione di parole chiave |  |
| Costruzione di schemi, tabelle o diagrammi |  |
| Modalità per affrontare il testo scritto (computer, schemi, correttore ortografico) |  |
| Riscrittura di testi con modalità grafica diversa |  |
| Utilizzo di strategie per ricordare (uso immagini, colori, riquadrature) |  |
| Altro (specificare): ………………………………………………………. |  |
| **Strumenti utilizzati dall’alunno nello studio** |  |
| Strumenti informatici (libro digitale, programmi per realizzare grafici) |  |
| Fotocopie adattate |  |
| Utilizzo del pc per scrivere |  |
| Software didattici |  |
| Supporto di un tutor a casa ( indicare quale) |  |
| Altro (specificare): ………………………………………………………. |  |