

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

IIS ENZO FERRARI

Battipaglia

ANNO SCOLASTICO

2022-2023

DISCIPLINA:	LINGUA INGLESE
ASSE*:	ASSE DEI LINGUAGGI
DOCENTE:	PROF.SSA Zizzo Rosaria
CLASSE e SEZIONE:	V A ASA
ORE SETTIMANALI DISCIPLINA:	2
DATA PRESENTAZIONE:	24.11.2022

1 - SITUAZIONE DI PARTENZA		
Livello della classe	Comportamento	N.° ALLIEVI Osservazioni :
<input type="checkbox"/> Medio-alto <input type="checkbox"/> Medio <input checked="" type="checkbox"/> Medio-basso <input type="checkbox"/> Basso	<input checked="" type="checkbox"/> Vivace <input type="checkbox"/> Tranquillo <input type="checkbox"/> Passivo <input type="checkbox"/> Problematico	13
Strumenti utilizzati per l'analisi <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <input checked="" type="checkbox"/> test d'ingresso <input checked="" type="checkbox"/> questionari </div> <div> <input checked="" type="checkbox"/> osservazione <input checked="" type="checkbox"/> dialogo </div> <div> <input type="checkbox"/> verifiche alla lavagna <input type="checkbox"/> Altro _____ </div> </div>		

LIVELLI DI PROFITTO IN INGRESSO – ARGOMENTI: *insufficiente/base/intermedio/avanzato.*

1° Livello (> 7,4) (ottimo)	2° Livello (da 6,5 a 7,4) (buono)	3° Livello (da 5,5 a 6,4) (sufficiente)	4° Livello (da 4,5 a 5,4) (mediocre)	5° Livello 4,5< (insufficiente)	6° Livello NC
Alunni N. 0	Alunni N. 2	Alunni N. 7	Alunni N. 2	Alunni N. 0	Alunni N. 2

2. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

2.1 COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI

DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELL'OBBLIGO SCOLASTICO

COMPETENZE CHIAVE da conseguire a fine obbligo scolastico	CAPACITA' (Ogni docente indichi le capacità che si intendono sviluppare in modo particolare nell'A.S. in corso)
- Approfondire la microlingua relativa al turismo e sviluppare le relative competenze linguistiche ed operative per poter operare nei casi seguenti: - Presentare una regione di interesse turistico; - Redigere un itinerario di	<ul style="list-style-type: none"> Capire il senso generale e commentare testi di carattere professionale di vario genere: capire il senso generale di messaggi orali di carattere professionali. Esprimersi in lingua all'orale ed allo scritto. Conoscere gli argomenti del programma ed applicare le conoscenze e le abilità acquisite in modo operativo. Redigere testi di vario tipo: lettere, itinerari, programmi di visite e circuiti turistici

viaggio; - Presentare una città d'arte; - Presentare una struttura alberghiera; - Redigere una vasta tipologia di lettere e documenti a carattere professionale	
--	--

2.2 **COMPETENZE DEGLI ASSI CULTURALI**

DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELL'OBBLIGO SCOLASTICO

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE

✳ **ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI**

☐ **ASSE CULTURALE MATEMATICO**

☐ **ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO**

☐ **ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE**

<u>Competenze disciplinari del Biennio</u> <i>Competenze della disciplina definite all'interno dei Dipartimenti</i>	L1
	L2
	L3
	L4

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

(Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze e abilità)

	UDA/MODULI	INSEGNAMENTI//ASSI COINVOLTI	COMPITI DI REALTÀ E PRODOTTI	COMPETENZE	SAPERI ESSENZIALI	DURATA
2	1.2 UDA DI ASSE Sviluppo delle competenze delle lingue locali lo spreco alimentare, delle acque e per la salvaguardia delle coste	FRANCESE,, INGLESE,, LABORATORIO DI SETTORE	Cartellone,, power point	Competenza Intermedia CG5: Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro CG6: Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali	Conoscenze Scoprire l'utilizzo in tutte le attività del Paese ricettive ecosostenibili, la Abilità di mezzi di trasporto e la fraseologia utile nella presentazione di strutture dei pasti turistiche ed enogastronomiche e di luoghi di interesse artistico e paesaggistico in contesti culturali e nei suoi particolarità. Padroneggiare la microlingua del turismo nelle quali sostenibile turistici, gli amministratori locali ed i fruitori finali si accordino sulle buone pratiche di gestione e di utilizzo dei litorali ed in generale laddove l'intervento	Giugno Marzo
COMPETENZA IN USCITA : CG-1 CG-4 CG-5 -CG-6 Competenza chiave di cittadinanza trasversale:1-2-4-5-6					antropico non abbia portato alla perdita di ecosistemi e di biodiversità.	

--	--	--	--	--	--	--

COMPETENZA IN USCITA :

CG-1 CG-4 CG-5 -CG-6

Competenza chiave di cittadinanza trasversale:1-2-4-5-6

	UDA/MODULI	INSEGNAMENTI/ASSI COINVOLTI	COMPIITI DI REALTA' E PRODOTTI	COMPETENZE	SAPERI ESSENZIALI	DURATA
3	1.3 UDA DI ASSE Il processo comunicativo nel marketing turistico integrato: strumento fondamentale di sviluppo di un territorio.	FRANCESE, INGLESE, LABORATORIO DI SETTORE	Cartellone, power point	Competenza Intermedia CG5: Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro CG6: Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali	Conoscenze Saper utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro e saper individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete Abilità Saper presentare una progettualità di sviluppo turistico attraverso l'utilizzo di una comunicazione digitale.	Aprile Maggio

COMPETENZA IN USCITA :

CG-1 CG-4 CG-5 -CG-6

Competenza chiave di cittadinanza trasversale:1-2-4-5-6

COMPETENZA N.1 (ASSE DEI LINGUAGGI_)

L1 : Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

CONOSCENZE

ABILITA'

<p>Tenere una relazione, un rapporto, una comunicazione in pubblico</p> <p>Ascoltare e dialogare con interlocutori esperti e confrontare il proprio punto di vista con quello espresso da tecnici del settore</p> <p>Formulare una ipotesi e svilupparne una tesi.</p> <p>Saper utilizzare la lingua italiana in tutte le sue potenzialità (funzioni e linguaggi settoriali) con l'apporto delle principali lingue europee.</p> <p>Saper usare i mezzi multimediali con padronanza.</p>	<p>Saper utilizzare differenti registri comunicativi in ambiti anche specialistici.</p> <p>Saper attingere dai dizionari il maggior numero di informazioni sull'uso della lingua.</p> <p>Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista</p> <p>Raccogliere e strutturare informazioni anche in modo cooperativo</p> <p>Intessere conversazioni tramite precise argomentazioni a carattere dialogico</p>
---	---

COMPETENZA N.2 (ASSE dei LINGUAGGI)

L2: Leggere , comprendere, interpretare testi di vario tipo

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.</p> <p>Tecniche di lettura analitica e sintetica.</p> <p>Denotazione e connotazione.</p> <p>Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione letteraria inglese.</p> <p>Contesto storico di alcuni autori e opere.</p>	<p>Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi.</p> <p>Applicare strategie diverse di lettura.</p> <p>Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo.</p> <p>Cogliere i caratteri specifici di un testo.</p>

COMPETENZA N.3 (ASSE dei LINGUAGGI)

L3: Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi educativi

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso</p> <p>Uso dei dizionari</p> <p>Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.</p> <p>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione</p>	<p>Ricerca acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo</p> <p>Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni</p> <p>Rielaborare in forma chiara le informazioni</p> <p>Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative</p>

COMPETENZA N.4 (ASSE dei LINGUAGGI)

L4: Utilizzare una Lingua Straniera per i principali scopi comunicativi

CONOSCENZE	ABILITA'
------------	----------

<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale</p> <p>Uso del dizionario bilingue</p> <p>Regole grammaticali fondamentali</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale</p> <p>Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua</p>	<p>Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale.</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.</p> <p>Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p>
--	---

	<p>Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio.</p> <p>Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali</p>
--	---

Nota: aggiungere una tabella per ogni ulteriore competenza



3 - OBIETTIVI COGNITIVO - FORMATIVI DISCIPLINARI

(Si adottano gli obiettivi in termini di competenze, abilità/capacità, conoscenze già definiti dal Dipartimento Disciplinare e declinati all'interno di ciascun Modulo).

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO
Modulo 1. (titolo) Tourism today
UDA di riferimento: ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEL PRODOTTO TURISTICO DEI TERRITORI

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO
Modulo 2. (titolo) Destinations
UDA di riferimento: ITALIA: Scoprire, valorizzare, promuovere e tutelare i tesori del "BEL PAESE"

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO
Modulo 3. (titolo) Exploring USA
UDA di riferimento: Il processo comunicativo nel marketing turistico integrato quale strumento di sviluppo turistico di un territorio

4 - OBIETTIVI MINIMI PER ALLIEVI BES/DSA
<p> Avere rispetto di sé e degli altri.</p> <p><input type="checkbox"/> Rispettare le regole più elementari della buona educazione.</p> <p><input type="checkbox"/> Saper ascoltare l'altro. Collaborare con i compagni.</p> <p> Imparare a intervenire nel momento opportuno.</p>

X Acquisire termini e convenzioni proprie della materia. X Prendere sicurezza di sé nell'ambito della disciplina e della futura professione. X Saper coordinare il proprio lavoro sequenzialmente e in maniera ordinata. X Collaborare con il gruppo.
X Portare sempre il materiale necessario (divisa completa, libro - ricettario, eccetera) X Utilizzare in modo appropriato gli strumenti di lavoro. Mantenere in ordine e pulita la propria postazione di lavoro.

X Portare avanti e a termine individualmente e/o in gruppo un lavoro programmato. X Coordinare il lavoro pratico con il proprio gruppo. Organizzare e tenere in ordine costantemente il proprio ricettario.

5 - METODOLOGIA

Mediazione didattica (metodi)		Soluzioni organizzative (Mezzi)		Spazi	
Flipped Classroom	X	Testi	X	Aula	X
Debate	X	Lavagna		Aula virtuale	X
Peer To Peer		Vocabolari	X	Aula multimediale	
Cooperative Learning	X	Materiale in fotocopia	X	Spazi laboratoriali	X
Didattica breve		Giornali		Azienda Istituto	
Lezione Frontale	X	Supporti multimediali	X	Visite guidate	
Lettura ed interpretazione del testo	X	Stage		Altro (specificare)	
Lezione introduttiva	X	Altro (specificare)			
Approfondimento disciplinare con contestualizzazione del problema	X				
Attività laboratoriale	X				
Costruzione di mappe/schemi	X				
Utilizzo delle fonti (indicare quali)					
Analisi critica					
Lavori di gruppo	X				
- Eterogenei al loro interno	X				
- Per fasce di livello					
Tutoraggio					
Altro: specificare					

6 STRUMENTI DI LAVORO	
------------------------------	--

Libro di Testo	X
Risorse digitali libro di testo	
Risorse digitali in rete (link, videolezioni, mappe)	X
App Google: (specificare quali) (g-Suite)	X
Testi didattici di supporto	
Chat WhatsApp	X
Stampa specialistica	
Materiali autoprodotti dall'insegnante	X
Scheda predisposta dall'insegnante	X
App Case Editrici	
Personale Computer	X
Tablet	X
Sussidi audiovisivi	X
Film	X
Documentario	
Filmato didattico	
Video-registrazioni	
Altro: (specificare)	

7 - Valutazione e verifica

7.1 – Strumenti di verifica

- ☐ Prove autentiche
- ☐ Prova esperta
- ☐ Analisi del testo legislativo
- ☐ Prove pratiche
- ☐ Esercitazioni di gruppo

Verifiche scritte

- ☒ Quesiti
- ☒ Vero/falso
- ☒ Scelta multipla
- ☒ Completamento
- ☐ Libero
- ☒ Restituzione elaborati corretti/feedback
- ☐ Test on line (Google Moduli, Altro)

☐ Presentazioni (PPT, Relazioni, Altro) **Competenze dell'asse** :

☐ Altro

- Si rimanda alle Rubriche Valutative già definite all'interno del Dipartimento Asse dei linguaggi.

Verifiche orali

- ☒ Interrogazione
- ☒ Intervento
- ☒ Dialogo
- ☒ Discussione
- ☒ Ascolto
- ☐ Altro

7.2. INDICATORI DI VALUTAZIONE AI FINI DELLA CERTIFICAZIONE

LIVELLO	DESCRITTORI (livelli di padronanza)
0 (insufficiente)	<ul style="list-style-type: none"> • Non si esprime. • Estese lacune su tutti gli argomenti • L'esposizione dei contenuti è frammentaria ed approssimativa. • Assente o del tutto inadeguato l'uso delle abilità.

1 (base) Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.	<ul style="list-style-type: none"> • Riferisce i contenuti fondamentali. • I contenuti espressi sono completi, nonostante la presenza di lievi errori. • Parzialmente autonoma l'applicazione delle conoscenze; lo studente deve essere in parte guidato per esprimere le abilità essenziali.
2 (intermedio) Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	<ul style="list-style-type: none"> • I contenuti espressi sono corretti e completi. • Autonomo l'uso delle abilità, nonostante qualche lieve errore.
3 (avanzato) Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.	<ul style="list-style-type: none"> • I contenuti espressi sono corretti, completi ed approfonditi. • Del tutto autonomo l'uso delle abilità..
8 – Rubriche valutative degli apprendimenti	

STRATEGIE DI RECUPERO	<ul style="list-style-type: none"> • Valutazione ed analisi dei test d'ingresso, di quelli intermedi del I e II periodo • Corsi di recupero e rafforzamento • Rallentamento didattico • Studio assistito in classe • Sportello didattico
BES (Bisogni Educativi Speciali)	Saranno individuati Piani Educativi Personalizzati dai Consigli di classe, così come definito nel Piano di Inclusione previsto dal dlgs 66/2017
Misure dispensative/compensative	Si adotteranno (a seconda del caso) le seguenti misure: <ul style="list-style-type: none"> • Dispensare dai compiti a casa o in classe;

Ove dovesse occorrere un caso di DSA L.170	<ul style="list-style-type: none"> • Dispensare dalla lettura in classe ad alta voce; • Dispensare dall'esercizio scritto; • Dispensare da test a tempo; • Compensare assegnando un maggior tempo per lo svolgimento di una prova; • Compensare con materiale predisposto dal docente; • Compensare con l'ausilio del compagno affidabile e generoso (peer to peer); • Compensare esigendo solo risposta orale; • Compensare con adeguati mezzi multimediali: Sintonizzatore vocale, domande con risposte a scelta o vero/falso, mappe concettuali, utilizzo di Lim in tutte le sue applicazioni.
---	---

ORGANIZZAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE IN U.D.A
U.D.A. N° 1

DISCIPLINA: INGLESE

Prof.ssa ZIZZO ROSARIA

Libro di testo "TRAVEL TOURISM"

Pearson

Tourism today

+

**UDA : "ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEL PRODOTTO TURISTICO DEI
TERRITORI"**

CLASSE	SEZIONE	INDIRIZZO
V	A ASA	IPSEO

SINTESI

La finalità è quella di realizzare un video e/o un power point relativi agli ambienti naturalistici - storici - culturali paesaggistici d'Italia

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ'
Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali	La struttura linguistica straniera di base	Conoscere i principali termini in inglese relativi ai servizi alberghieri e quelli di promozione del territorio

U.D.A. N° 2		
DISCIPLINA: INGLESE		
CLASSE	SEZIONE	INDIRIZZO
V	A ASA	IPSEOA
Destinations + UDA :” ITALIA: Scoprire, valorizzare, promuovere e tutelare i tesori del “BEL PAESE”		
SINTESI La finalità è quella di presentare una progettualità di tutela delle risorse		

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ'
Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del Made in Italy	Vocaboli e strutture linguistiche per la stesura di una comunicazione scritta	Redigere correttamente una comunicazione scritta con l'ospite e/o potenziale ospite;

U.D.A. N°3		
DISCIPLINA: INGLESE		
CLASSE	SEZIONE	INDIRIZZO
V	A ASA	IPSEOA
Exploring USA + UDA :” Il processo comunicativo nel marketing turistico integrato quale strumento di sviluppo turistico di un territorio”		
SINTESI La finalità è quella di presentare una progettualità di sviluppo turistico attraverso l'utilizzo di una comunicazione digitale		

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ'
Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua inglese secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali	Utilizzare i linguaggi settoriali della lingua inglese per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro	Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete

Per quanto riguarda Educazione Civica dedicherò n. 2 ore agli argomenti di Ed. Civica contenuti nel curriculum Educazione Civica 2020/2023.

La presente programmazione è suscettibile di modifiche o integrazioni nel corso dell'anno scolastico, in considerazione dei ritmi di apprendimento, degli interessi emersi e del tempo effettivamente a disposizione.

DATA 24.11.2022

FIRMA

Rosaria Zizzo