

# PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

## Classe IV A

**IIS ENZO FERRARI**  
**Battipaglia**  
 ANNO SCOLASTICO

**2022-2023**

<b>DISCIPLINA:</b>	<b>LINGUA INGLESE</b>
<b>ASSE*:</b>	<b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>
<b>DOCENTE:</b>	<b>ROSARIA ZIZZO</b>
<b>CLASSE e SEZIONE:</b>	<b>IV A ACCOGLIENZA TURISTICA</b>
<b>ORE SETTIMANALI DISCIPLINA:</b>	<b>2</b>
<b>DATA PRESENTAZIONE:</b>	<b>24 NOVEMBRE 2022</b>

1 - SITUAZIONE DI PARTENZA		
Livello della classe	Comportamento	N.° ALLIEVI Osservazioni :
<input type="checkbox"/> Medio-alto <input checked="" type="checkbox"/> Medio <input type="checkbox"/> Medio-basso <input type="checkbox"/> Basso	<input type="checkbox"/> Vivace <input checked="" type="checkbox"/> Tranquillo <input type="checkbox"/> Passivo <input type="checkbox"/> Problematico	<b>Numero Allievi: 12</b>
Strumenti utilizzati per l'analisi <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <input checked="" type="checkbox"/> test d'ingresso  <input type="checkbox"/> questionari             </div> <div> <input checked="" type="checkbox"/> osservazione  <input type="checkbox"/> dialogo             </div> <div>               verifiche alla lavagna  <input type="checkbox"/> Altro _____             </div> </div>		

### **LIVELLI DI PROFITTO IN INGRESSO – ARGOMENTI**

1° Livello ( > 7,4 ) ( ottimo )	2° Livello ( da 6,5 a 7,4 ) ( buono )	3° Livello da 5,5 a 6,4 ( sufficiente )	4° Livello da 4,5 a 5,4 ( mediocre )	5° Livello 4,5< ( insufficiente )	6° Livello NC
Alunni N. _____7_____	Alunni N. _____2_____	Alunni N. _____1_____	Alunni N. _____0_____	Alunni N. _____0_____	Alunni N. _____2_____
%	%	%	%	%	%

## 2 - Competenze, abilità, conoscenze e tempi.

**OBIETTIVI GENERALI:** Comprendere informazioni su argomenti relativi al vissuto quotidiano e riconoscere la terminologia specifica del proprio indirizzo professionale. Comprendere testi su argomenti di riferimento al campo di interesse e all' ambito professionale. Produrre descrizioni , lettere e conversazioni relative alla vita quotidiana e all' indirizzo specifico del corso di studio con un linguaggio corretto ed adeguato. Produrre brevi testi scritti e grammaticalmente corretti riguardo la realtà quotidiana o le varie situazioni dell'ambito professionale.

	UDA/MODULI	INSEGNAMENTI/ASSI COINVOLTI	COMPIITI DI REALTA' E PRODOTTI	COMPETENZE	SAPERI ESSENZIALI	DURATA
--	------------	-----------------------------	--------------------------------	------------	-------------------	--------

	UDA/MODULI	INSEGNAMENTI/ASSI COINVOLTI	COMPIITI DI REALTA' E PRODOTTI	COMPETENZE	SAPERI ESSENZIALI	DURATA
1	1.1 <b>UDA DI ASSE</b>  <b>Turismo culturale ed enogastronomico in Campania</b>	FRANCESE, INGLESE, LABORATORIO DI SETTORE	Cartellone, power point	<b>Competenza Intermedia CG-5: CG-6</b> L4.	<b>Conoscenze</b> Le principali nozioni di geografia turistica con un particolare riferimento alle attrattive turistiche dei luoghi artistici e al turismo enogastronomico. <b>Abilità</b> Utilizzare il lessico e la fraseologia utile nella presentazione di strutture turistiche e di luoghi di interesse artistico e paesaggistico, in contesti comunicativi particolari. Padroneggiare la microlingua del turismo.	Ottobre-Gennaio

**COMPETENZA IN USCITA :**

**CG-5 CG-1 CG-4** Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.

Competenza chiave di cittadinanza trasversale:1-2-4-5-6

2	2.1 <b>UDA DI ASSE</b>  <b>COSTRUZIONE DI UN ITINERARIO</b>	FRANCESE, INGLESE, LABORATORIO DI SETTORE	Cartellone, power point	<b>Competenza Intermedia CG-5; CG-6:</b> L4.	<b>Conoscenze</b> Il circuito dell'itinerario in tutti i suoi dettagli: Le strutture ricettive, la presenza di mezzi di trasporto, la tipologia dei pasti: coté organizzativo, artistico, culturale, enogastronomico, etnografico.  <b>Abilità</b> Saper redigere un itinerario nei suoi dettagli; utilizzare concretamente la lingua francese per scrivere un itinerario.	FEBBRAIO-MAGGIO
---	--	---	-------------------------	--	--	-----------------

**COMPETENZA IN USCITA**

**CG-4 CG-5 –CG-6 CG-1**

Competenza chiave di cittadinanza trasversale: 1-2-4-5 -6

## **RIPARTIZIONE DEL PROGRAMMA E U.D.A. DI RIFERIMENTO**

### **MODULO PRIMO: “ ACCOMODATION” ( Settembre, Ottobre, Novembre)**

U.D.A. DI RIFERIMENTO: ALLA SCOPERTA DELL'OFFERTA TURISTICA ITALIANA

#### **Conoscenze:**

Lexis and phraseology to write advertisements about a hotel.  
Lexis and phraseology for booking and confirmation  
Praseology about checking-in and out.  
Lexis and phraseology for complaints and replies complaints.  
Present or promote an area using appropriate words and expressions.  
Organize an itinerary.  
Analyze and write letters of enquiry.  
Reply concerning destinations in Italy.

#### **Competenze:**

Making and taking a booking on the phone.  
Checking-in and out.  
Dealing with complaints from hotel customers.  
Writing a leaflet to advertise an accomodation.

#### **Abilità:**

Understanding people booking a room.  
Identifying advantages and disadvantages about various types of accomodation.  
Describing a hotel and its location.  
Complaining and replying to complaints.  
.

#### **Grammar:** Revision; Simple present/ Present continuous;

Present continuous with future meaning,  
Past simple, present perfect simple and continuous, future simple.

**OBIETTIVI MINIMI:** Conoscere una gamma minima di termini del settore specifico di studio e di locuzioni relative alla sezione alberghiera; interagire in semplici dialoghi relativi alla prenotazione, conferma , al check in and out, ai reclami.

**ACCOGLIENZA** Londra, usi costumi, attrazioni, cibi , informazioni. Video su Londra  
La civiltà da studiare

### **MODULO SECONDO : “ RESOURCES FOR TOURISM” ( Dicembre, Gennaio)**

U.D.A. DI RIFERIMENTO: TURISMO ED OSPITALITA' ALBERGHIERA

**Conoscenze:** Learning and distinguishing tourist destinations and resources:  
climatic,natural, cultural, historic and manmade.

Important places in Italy  
Preparing itineraries  
Prparing Gastronomic itneraries  
Lexis and phraseology used to promote tourism products.  
Lexis and phraseology for circular letters.

The tour guide

**Competenze:** Writing a mini-guide to a mountain or coastal region.

Writing a circular letter.

Identifying resources.

Preparing the guided tour of the square of a city.

Writing a leaflet describing a city.

.

**Abilità':** Reading and understanding documents relating to different natural resources for tourism.

Understanding information about these sites.

Asking and giving directions.

Exchanging information about travel destinations.

Understanding and describing information in a guided tour and in a guide book.

Understanding information about the weather.

Understanding promotional material.

**OBIETTIVI MINIMI:** Acquisire una gamma minima di termini del settore specifico e di locuzioni relative al mondo del turismo.

**MODULO TERZO". Destinations: "THE BRITISH ISLES: TWO GREAT CAPITAL CITIES: LONDON, DUBLIN, EDIMBURGH ( Febbraio, Marzo)**

U.D.A. DI RIFERIMENTO: BELLEZZE E BONTA' DEI COMUNI CAMPANI

**Conoscenze:** Describing the geographical location of a town.

Talking about some special events.

Describing city tours.

A fly and drive itinerary.

Learning about an important and famous English playwright and poet.

**Competenze:** Describing a city and illustrating particular historical events.

Writing circular letters.

Writing a leaflet about a festival.

Preparing a fly and drive tour.

Analysing poetic tests.

**Abilità:** Understanding a fly and drive itinerary

Understanding and giving information about popular tourist destinations.

Understanding about festivals and events.

Understanding the close relationship between the place and the author.

Understanding the style, the content and the themes of a poetic composition.

**OBIETTIVI MINIMI:** Produrre una breve descrizione di eventi particolari relativi ad una determinata zona; lessico essenziale per descrivere fatti ed eventi. Essere in grado di esprimere i concetti essenziali di un testo letterario con collegamenti minimi ed il linguaggio adeguato.

**Grammar:** Past perfect tense; time and place prepositions; ordinal numbers.

**MODULO QUARTO:" Promotion" ( Aprile, Maggio, Giugno)**

**Conoscenze:**

Travel agents and tour operators.  
Lexis and phraseology about promotion.  
Learning about tour operators and travel agent's tasks.

**Competenze:**

Understanding about promotional material.  
Writing circular letters.  
Reading and writing itineraries.  
Analyse brochures and packages tours.

**Abilità:**

Understanding differences between tour operator and travel agent.  
Understanding itineraries.  
Understanding the promotional language and lexis.  
Grammar revision: The passive form.

**OBIETTIVI MINIMI:** Acquisire una gamma minima di termini del settore specifico; leggere e cogliere il messaggio principale delle brochure.

**Collegamenti interdisciplinari:** tematiche riguardanti l' area professionale e le discipline tecnico-pratiche.

Comparare la L2 con quella madre (L1) nelle strutture grammaticali e funzioni linguistiche.

Confrontare la Civiltà del proprio Paese con quella Anglo-Americana.

5.1 **STRUMENTI**– Libri di testo      TRAVEL AND TOURIS      PEARSON LONGMAN

5.2 – Altri strumenti da utilizzare

1. SUSSIDI MULTIMEDIALI
2. VIDEO DA YOU TUBE
3. LIBRI INTERATTIVI

Prove di verifica: le verifiche saranno di tipo soggettivo ( test motivazionali, verifiche frontali formali e informali, brevi e frequenti, dialoghi aperti) e oggettivo ( test d' ingresso, attività' di completamento, scelta multipla, role-play). In classe verranno effettuate esercitazioni quotidiane intese come test di controllo dei progressi raggiunti nonché' delle scelte metodologiche.

<b>5 - Valutazione e verifica</b>
-----------------------------------

**5-1 – Criteri di valutazione**

I criteri generali adottati ai fini di una valutazione obiettiva saranno: il livello di partenza, l' impegno profuso, i progressi in itinere, la partecipazione al dialogo educativo e le oggettive conoscenze e capacità acquisite.

Voto	Giudizio	Obiettivi educativi	Espressioni	Conoscenze	Comprensione	Applicazioni delle conosc.	Capacità di analisi	Capacità di sintesi	Capacità di rielaboraz.
3	Molto scarso	<b>Dialogo educativo:</b> partecip.molto o rara <b>Assenze:</b> frequenti <b>Ritardi:</b> frequenti <b>Comportamento:</b> molto scorretto	Assai poco corretta, impropria. Espone in modo disarticolato e incoerente.	Gravemente lacunose	Molto modesta Richiede sempre l'intervento del docente	Mancanti	Mancanti	Mancanti	Mancanti
4	Scarso	<b>Dialogo educativo:</b> partecip. rara <b>Assenze:</b> numerose <b>Ritardi:</b> numerosi <b>Comportamento:</b> talvolta scorretto	Poco corretta. Spesso espone in modo disarticolato e non del tutto coerente.	Frequentemente lacunose, spesso mnemoniche e disorganiche	Modesta. Richiede spesso l'intervento del docente	Mancanti	Mancanti	Mancanti	Mancanti
5	Mediocre	<b>Dialogo educativo:</b> partec. discont. <b>Assenze:</b> saltuarie <b>Ritardi:</b> saltuari <b>Comportamento:</b> nel complesso corretto	Non sempre corretta e appropriata. Espone in modo disordinato e disorganico	Parziali e talvolta superficiali o mnemoniche	Non completa. Richiede talvolta l'intervento del docente.	Rare. Non sempre corrette.	Mancanti	Mancanti	Mancanti
6	Sufficiente	<b>Dialogo educativo:</b> partecip. ord.ria <b>Assenze:</b> nella norma <b>Ritardi:</b> sporadici <b>Comportamento:</b> corretto	Semplice ma corretta. Espone in modo ordinato e coerente	Essenziali ma complete senza approfondimenti	Elementare. Richiede solo occasion. l'intervento del docente	Corrette ma limitate a problemi elementari.	Appena sviluppate	Mancanti	Mancanti
7	Discreto	<b>Dialogo educativo:</b> partecip. assidua <b>Assenze:</b> rare <b>Ritardi:</b> rare <b>Comportamento:</b> corretto e diligente	Corretta e appropriata. Espone in modo fluido organico e convincente	Conoscenze complete, organiche, assimilate	Immediata Non richiede l'intervento del docente Si orienta senza difficoltà	Corrette anche per problemi complessi ma con qualche imprecisione	Riesce ad individuare aspetti particolari di problemi complessi	Riesce talvolta a riassumere il pensiero con qualche imprecisione	Mancanti
8	Buono	<b>Dialogo educativo:</b> attiva con	Adeguate e curate. Espone in	Conoscenze approfondite e rielaborate	Immediata Intuitiva Deduttiva.	Corrette anche per problemi	Riesce a cogliere problemi	Riesce a riassumere bene i	E' in grado di rielaborare criticamente

		frequenti interventi e spunti di riflessione collet. <b>Assenze:</b> rare <b>Ritardi:</b> rari <b>Comportamento:</b> diligente, esemplare	modo fluido, sicuro, brillante.		Comprende i criteri di gestione degli interventi da parte del docente	complessi	a-tiche minuzios e	temi esaminati stabilendo collegamenti	le conoscenze acquisite
9 10	Ottimo / eccellente	<b>Dialogo educativo:</b> part. costruttiva <b>Assenze:</b> rare <b>Ritardi:</b> rari <b>Comportamento:</b> esemplare: è modello e guida del gruppo classe	Organica e ricca. Espone in modo brillante ed originale	Conoscenze analitiche, approfondite rielaborate e coordinate	Immediata. Intuitiva. Deduttiva. Anticipa le conclusioni e coglie nessi interdiscipl.	Corrette anche per problemi molto complessi, senza imprecisioni	Riesce a cogliere problem a-tiche minuzios e di problemi anche molto complessi	Riesce a riassumere bene i temi esaminati stabilendo collegamenti efficaci in piena autonomia	Sa valutare autonomamente le conoscenze acquisite, esprimendo giudizi critici

## 5.2 – Strumenti di verifica

- ❖ Prove strutturate (vero/falso, completamento, a risposta multipla)
- ❖ Analisi del testo
- ❖ Relazioni
- ❖ Verifiche orali programmate
- ❖ Transcodificazioni
- ❖ Brevi interrogazioni orali non programmate
- ❖ Prove semi strutturate (vero/falso, completamento, a risposta aperta, a risposta multipla)
- ❖ Questionari
- ❖ Esercitazioni di gruppo.

Si prevede anche lo svolgimento di una unità didattica di apprendimento a carattere interdisciplinare ( UDA ),così come definita dal consiglio di classe, dal titolo” 1. Bellezze e bonta' dei comuni campani.” nel mese di febbraio 2 ore. Per quanto riguarda l’UDA di PCTO 2.Turismo ed ospitalita' nel percorso ”, dedicherò ad essa n. 2 ore. Per quanto riguarda Costituzione e Cittadinanza dedicherò ad essa n.4 ore trattando gli argomenti contenuti nel Curricolo di Educazione Civica 2020/2023.

**La presente programmazione è suscettibile di modifiche o integrazioni nel corso dell’anno scolastico, in considerazione dei ritmi di apprendimento, degli interessi emersi e del tempo effettivamente a disposizione.**

DATA 24/11/2022

FIRMA  
*Rosaria Zizzo*