**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

**Classe III A ASA**

**IIS ENZO FERRARI**

**Battipaglia**

ANNO SCOLASTICO

**2022-2023**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA:** | **LINGUA E LETTERATURA ITALIANA** |
| **ASSE\*:** | **ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI** |
| **DOCENTE:** | **CATERINA VIVO** |
| **CLASSE e SEZIONE:** | **III A ASA** |
| **ORE SETTIMANALI DISCIPLINA:** | **4** |
| **DATA PRESENTAZIONE:** | **29/11/22** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1 - SITUAZIONE DI PARTENZA** | | |
| **Livello della classe** | **Comportamento** | **N.° ALLIEVI**  **Osservazioni :** |
| Medio-alto  Medio  Medio-basso  Basso | Vivace  Tranquillo  Passivo  Problematico | **29**  **(QUATTRO RISULTANO NON FREQUENTANTI)** |
| Strumenti utilizzati per l’analisi   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | test d’ingresso |  | osservazione |  | verifiche alla lavagna | |  | questionari |  | dialogo |  | Altro \_\_\_\_\_\_ | | | |

***LIVELLI DI PROFITTO IN INGRESSO – ARGOMENTI\_\_\_\_\_\_TEST DI TIPOLOGIA INVALSI (GIÀ DEFINITO DAL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1° Livello  (> 7,4)  ( ottimo ) | 2° Livello  (da 6,5 a 7,4)  ( buono ) | 3° Livello  da 5,5 a 6,4  ( sufficiente ) | 4° Livello  da 4,5 a 5,4  ( mediocre ) | 5° Livello  4,5<  (insufficiente ) | 6° Livello  NC |
| Alunni N. \_\_\_\_\_\_0\_\_\_ | Alunni N. \_\_\_\_\_\_2\_\_\_ | Alunni N. \_\_\_\_\_\_12\_\_\_ | Alunni N. \_\_\_\_\_10\_\_\_ | Alunni N. \_\_\_\_\_0\_\_\_\_ | Alunni N. \_\_\_\_\_\_\_1\_ |
| % | % | % | % | % | % |

|  |
| --- |
| **2. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA** |

* 1. **COMPETENZE DEGLI ASSI CULTURALI**

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l’asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l’anno scolastico in corso.

**COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE**

**Xo ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI o ASSE CULTURALE MATEMATICO**

**o ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO o ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE**

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenze disciplinari del Biennio**  *Competenze della disciplina definite all’interno dei Dipartimenti* | 1. **COMPETENZA 2** - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionale 2. **COMPETENZA 6** - Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali 3. **COMPETENZA 7 I**ndividuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. |

**PER LE CONOSCENZE E LE ABILITÀ RELATIVE ALLE COMPETENZE INDICATE SI FA RIFERIMENTO ALLE RUBRICHE VALUTATIVE** **GIÀ DEFINITE DAL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE**

**3 - OBIETTIVI COGNITIVO - FORMATIVI DISCIPLINARI**

(*Si adottano gli obiettivi in termini di competenze, abilità/capacità, conoscenze già definiti dal Dipartimento Disciplinare e declinati all’interno di ciascun Modulo).*

|  |
| --- |
| **MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO** |
| Modulo 1. (titolo) **La lingua italiana, le tipologie testuali, la metodologia e la capacità critica** |
| UDA di riferimento: UDA 1 |

|  |
| --- |
| **MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO** |
| Modulo 2. (titolo) **La letteratura delle origini** |
| UDA di riferimento: UDA 2 |

|  |
| --- |
| **MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO** |
| Modulo 3. (titolo) **La poesia lirica in volgare e Dante Alighieri** |
| UDA di riferimento: UDA 3 |

|  |
| --- |
| **MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO** |
| Modulo 4. (titolo) **Francesco Petrarca, fondatore della lirica moderna** |
| UDA di riferimento: UDA 4 |

|  |
| --- |
| **MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO** |
| Modulo 5 (titolo) **Giovanni Boccaccio e il Decameron** |
| UDA di riferimento: UDA 5 |

|  |
| --- |
| **MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO** |
| Modulo 6 (titolo) **La civiltà dell’Umanesimo e del Rinascimento** |
| UDA di riferimento: UDA 6 |

|  |
| --- |
| **4- METODOLOGIA** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Mediazione didattica (metodi)** | **Soluzioni organizzative (Mezzi)** | **Spazi** |
| Flipped Classroom | X Testi | X Aula |
| X Debate | X Lavagna | X Aula virtuale |
| X Peer To Peer | X Vocabolari | X Aula multimediale |
| X Cooperative Learning | X Materiale in fotocopia | Spazi laboratoriali |
| Didattica breve | X Giornali | Azienda Istituto |
| X Lezione Frontale | X Supporti multimediali | X Visite guidate |
| X Lettura ed interpretazione del testo | Stage | Altro (specificare) |
| X Lezione introduttiva | Altro (specificare) |  |
| X Approfondimento disciplinare con contestualizzazione del problema |  |  |
| Attività laboratoriale |  |  |
| X Costruzione di mappe/schemi |  |  |
| Utilizzo delle fonti (indicare quali) |  |  |
| X Analisi critica |  |  |
| Lavori di gruppo |  |  |
| * Eterogenei al loro interno |  |  |
| * Per fasce di livello |  |  |
| X Tutoraggio |  |  |
| Altro: specificare |  |  |
|  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **5 STRUMENTI DI LAVORO** |  |
| Libro di Testo | X |
| Risorse digitali libro di testo | X |
| Risorse digitali in rete (link, videolezioni, mappe) | X |
| App Google: (specificare quali) | X |
| Testi didattici di supporto |  |
| Chat WhatsApp | X |
| Stampa specialistica | X |
| Materiali autoprodotti dall’insegnante | X |
| Scheda predisposta dall’insegnante |  |
| App Case Editrici |  |
| Personale Computer | X |
| Tablet | X |
| Sussidi audiovisivi | X |
| Film | X |
| Documentario | X |
| Filmato didattico | X |
| Video-registrazioni | X |
| Altro: (specificare) |  |

**6 - Valutazione e verifica**

**6.1 – Strumenti di verifica**

* Prove autentiche
* Prova esperta
* Analisi del testo legislativo
* Prove pratiche
* Esercitazioni di gruppo

1. **Verifiche scritte**

X Quesiti (A RISPOSTA APERTA)

Vero/falso

Scelta multipla

Completamento

X Libero

X Restituzione elaborati corretti/feedback

Test on line (Google Moduli, Altro)

App didattiche (Geogebra, Coogle, Kahoot, Padlet..altro)

X Presentazioni (PPT, Relazioni, Altro)

Laboratori virtuali

Altro (specificare)

1. **Verifiche orali**

X Interrogazione

X Intervento

X Dialogo

X Discussione

X Ascolto

**Altro**

**La presente programmazione è suscettibile di modifiche o integrazioni nel corso dell’anno scolastico, in considerazione dei ritmi di apprendimento, degli interessi emersi e del tempo effettivamente a disposizione.**

DATA

FIRMA